



ISABELLA ROSSELLINI

イザベラ・ロッセリニ

ANNA WINTOUR

アナ・ウィンター

CHARLOTTE RAMPLING

シャーロット・ランプリング

MARIANNE FAITHFUL

マリアンナ・フェイスフル

CLAUDIA SCHIFFER

クラウディア・シファー

GRACE JONES

グレース・ジョーンズ

HANNA SCHYGULLA

ハンナ・シグラ

SYLVIA GOBBEL

シルヴィア・ゴベル

NADJA AUERMANN

ナジャ・アウアマン

ARJA TOYRYLA

アリヤ・トゥールラ

SUSAN SONTAG

スーザン・ソntag

JUNE NEWTON

ジュン・ニュートン

a film by GERO VON BOEHM

HELMUT THE BAD AND THE BEAUTIFUL NEWTON

ヘルムート・ニュートンと12人の女たち

監督：ゲロ・フォン・ベーム

出演：シャーロット・ランプリング、イザベラ・ロッセリニ、グレース・ジョーンズ、アナ・ウィンター、クラウディア・シファー、マリアンナ・フェイスフル、ハンナ・シグラ、シルヴィア・ゴベル、ナジャ・アウアマン、アリヤ・トゥールラ、ジュン・ニュートン、シガニー・ウィーバー、スーザン・ソntag、カトリーヌ・ドヌーヴ、ヘルムート・ニュートン

2020年/93分/カラー/1.78:1/ドイツ/英語・フランス語・ドイツ語/PG12/原題:HELMUT NEWTON - THE BAD AND THE BEAUTIFUL/配給:彩プロ ©2020 LUPA FILM / MONARDA ARTS / ZDF

a LUPA FILM presents

a lupa film production in co-production with ZDF / 3SAT and MONARDA ARTS in association with HELMUT NEWTON STIFTUNG and MK2 FILMS "HELMUT NEWTON - THE BAD AND THE BEAUTIFUL" with ISABELLA ROSSELLINI ANNA WINTOUR CHARLOTTE RAMPLING MARIANNE FAITHFUL CLAUDIA SCHIFFER GRACE JONES HANNA SCHYGULLA and JUNE NEWTON sound design and mixing MARKUS KROHN sound recordists MARCO ZACHALSKY ELIE AUPESSER editor TOM WEICHENHAIN directors of photography PIERRE NATIVEL SVEN JAKOB ENGELMANN MARCUS WINTERBAUER line producer CHRISTINE RAU commissioning editors JULE BRODA ELISABETH RUPP co-producer TORSTEN BONNHOF producer FELIX VON BOEHM written and directed by GERO VON BOEHM

LUPA FILM

MONARDA

3SAT

ZDF

HELMUT NEWTON FOUNDATION

medienboard

MDR

Deutscher Fernsehrat

mk2

生誕100周年を迎え、いま再評価される天才フォトグラファターの真実とは？

シャーロット・ランプリング

イザベラ・ロッセリーニ

グレイス・ジョーンズ

アナ・ウィンター

クラウディア・シファー

マリアンヌ・フェイスフル

ハンナ・シグラ

シルヴィア・ゴベル

ナジャ・アウラマン

アリヤ・トゥールラ

ジューン・ニュートン

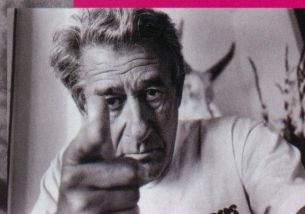
スーザン・ソントグ



“20世紀を最も騒がせた写真家” × “12人の女性たち”

一生誕100周年ー
ヘルムート・ニュートン(1920-2004)

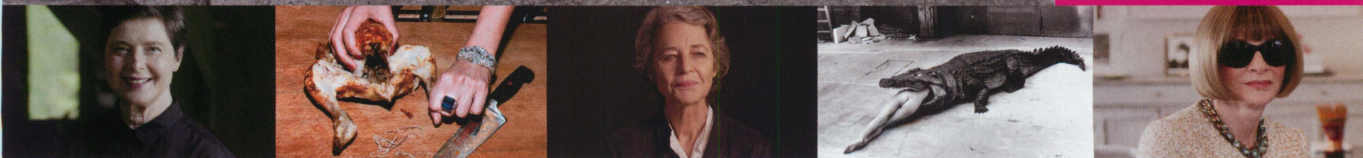
1920年ベルリン生まれ、50年代半ばから各国版の「ヴォーグ」誌をはじめとするファッション誌にユニークかつ衝撃的な作品を次々と発表。ワーグナーの歌劇に登場する女神のような女性たち、バロック趣味のインテリアや建築物に覆い尽くされた作品世界は、それまでの着せ替え人形のようなモードを見慣れていた読者に強烈なインパクトを与えた。だが、その作品は「ボルノまがい」「女性嫌悪主義」との議論も巻き起こし、“20世紀を最も騒がせた写真家”とも呼ばれた。2004年にロサンゼルスで自動車事故により不慮の死を遂げる。享年83歳。



12人の女性たちが語る、その素顔と作品世界

本作は2020年にニュートンの生誕100年を記念して制作されたドキュメンタリー。シャーロット・ランプリングやイザベラ・ロッセリーニ、ハンナ・シグラといった女優たちに加え、米国版「ヴォーグ」編集長のアナ・ウィンター、モデルのクラウディア・シファーらの貴重なインタビューを収録。さらに、ニュートンを鋭く批判した批評家スーザン・ソントグとのTV討論のアーカイブ映像なども紹介する。稀代の才能の作品世界を、ニュートンにインスピレーションを与えた12人の女性たちの視点から捉え直した。自由で自立した女たちが毅然とした態度で語る姿から、今は亡きニュートンが強く惹かれたビジョンが蘇ってくるかのような作品が生まれた。

猥褻?アート?
なぜ、女たちは裸になったのか?



12/11(金)より公開

特別鑑賞券1,500円(税込)絶賛発売中

劇場窓口でお買い求め頂いた方にオリジナルA4クリアファイルをプレゼント(数量限定)
デザインはフランス版「ヴォーグ」(1975)で発表された写真を使用。衣装はイブ・サンローラン。



渋谷・東急本店ヨコ

Bunkamura ル・シネマ

03 (3477) 9264

www.bunkamura.co.jp

JR新宿駅東口 伊勢丹メンズ館そば

新宿ピカデリー

050 (6861) 3011

www.smt-cinema.com/site/shinjuku/