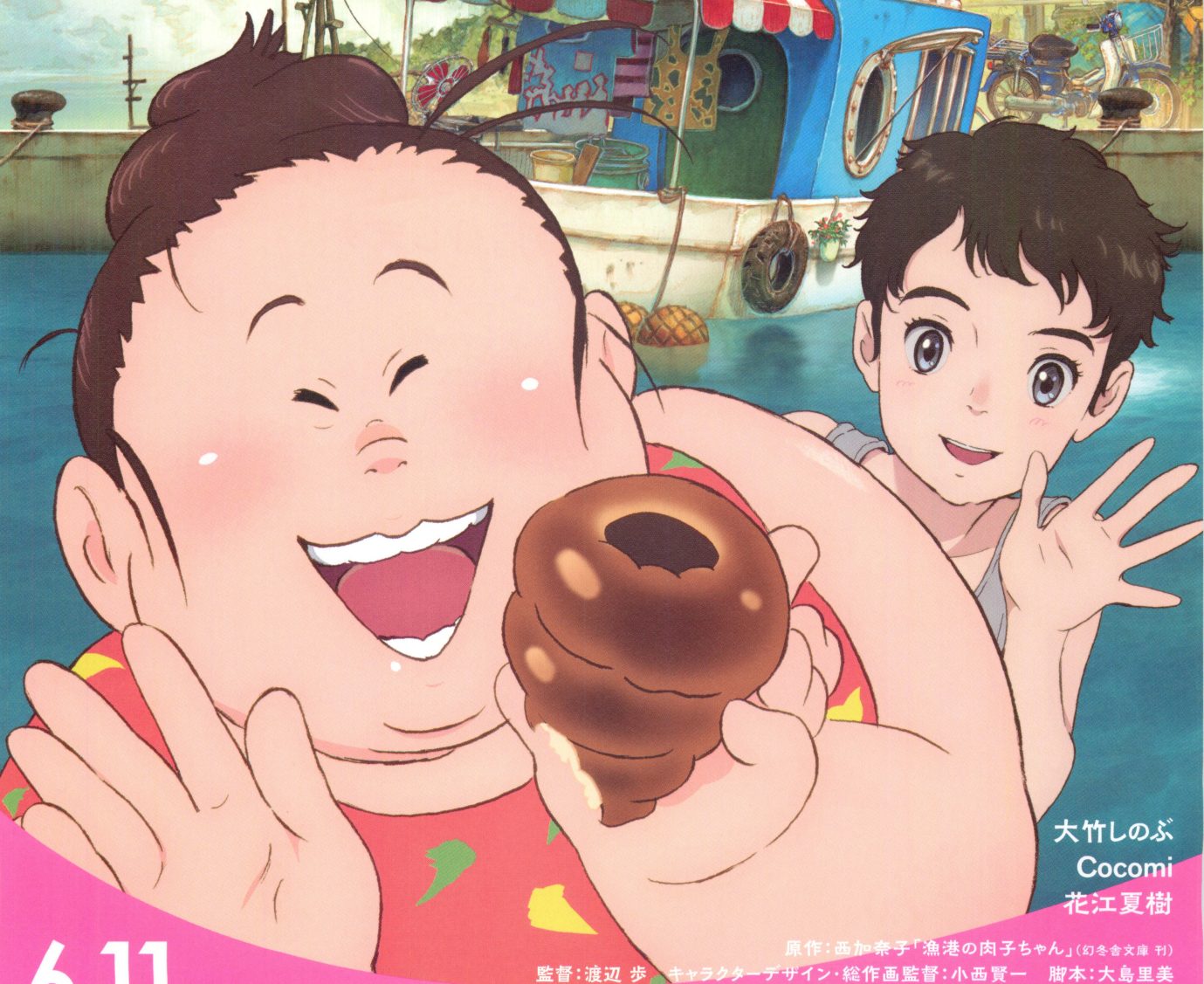


企画・プロデュース：明石家さんま

漁港の

肉子ちゃん

「普通が一番ええのやで」肉子ちゃんが幸せ届けます。



大竹しのぶ
Cocomi
花江夏樹

6.11 (金)

全国ロードショー

29kochanmovie.com

監督：渡辺 歩

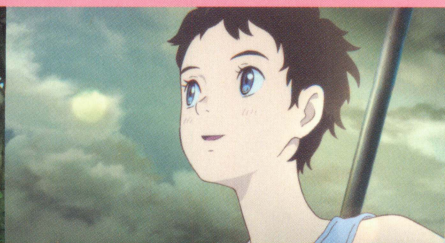
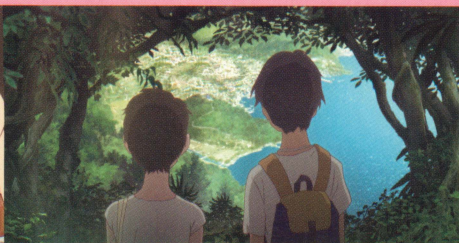
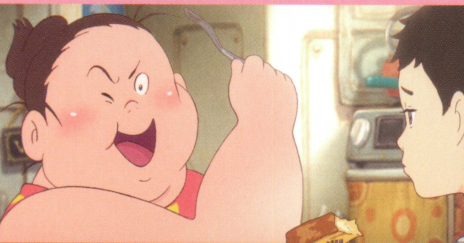
原作：西加奈子「漁港の肉子ちゃん」(幼冬舎文庫 刊)

キャラクターデザイン・総作画監督：小西賢一 脚本：大島里美

アニメーション制作：STUDIO4℃ 配給：アスミック・エース

製作：吉本興業株式会社 ©2021「漁港の肉子ちゃん」製作委員会

船に住むちょっと訳アリ母娘が紡ぐ感動のハートフルコメディ



“生きてるだけで丸儲け”の明石家さんまが、
日本中に元気をお届けします！

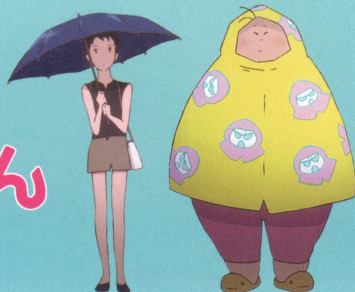
母娘のふたり家族、肉子ちゃんとキクコ。

食いしん坊で能天気な肉子ちゃんは、
情にあつくて惚れっぽいから、すぐ男にだまされる。

小学5年生、多感なお年頃のキクコは、
そんな母のことが最近ちょっと恥ずかしい。
共通点なし、漁港の船に住む母娘の秘密が明らかになるとき、
ふたりに最高の奇跡が訪れる——。

いつも全力、底抜けの明るさでパワフルに生きる肉子ちゃん。
そんな肉子ちゃんのログセは「普通が一番ええのやで！」。
でもちょっと“普通”ではない母娘が、精一杯生きる愛おしい姿に、
笑って泣けて、そっと勇気をもらう感動のハートフルコメディ。

漁港の
肉子ちゃん



大竹しのぶ
Cocomi
花江夏樹

企画・プロデュース：明石家さんま

原作：西加奈子「漁港の肉子ちゃん」（幻冬舎文庫 刊）

監督：渡辺 歩 キャラクターデザイン・総作画監督：小西賢一 脚本：大島里美

アニメーション制作：STUDIO4℃ 配給：アスミック・エース

製作：古本興業株式会社 ©2021「漁港の肉子ちゃん」製作委員会

29kochanmovie.com
@29kochanmovie

6.11(金)より 全国ロードショー