

今しかできない、わたしの挑戦

映画

さよなら私のクラマー

First Touch

6月11日より 全国ロードショー

Good-bye, Cramer

INTRODUCTION

女子中学生サッカープレイヤー・恩田希は、誰よりも練習し、誰よりも努力してきた。
それでも、彼女は試合になかなか出してもらえなかった。

藤第一中学校、男子サッカーチーム。
それが、彼女の今いるフィールドだ。

中学2年生となった希は、監督に「新人戦の1回戦に出たい！」と何度も願う。
その理由は、対戦相手にあった。

一緒にサッカーを続け、小学4年生で転校していった、幼馴染の“ナメック”谷安昭がいる、江上西中学校なのだ。

「サッカーはフィジカルだ。身体のテカイ俺に、女のお前が敵うわけがない。男というだけで俺は——お前を超えたレベルにいるんだ」

再会したナメックから受けたその言葉を、希は試合に出て、勝つことで、はねのけたかった。

「上等だわ。見せてやろうじゃない。私に何ができるのか？」

希の孤独なチャレンジに、いま、ホイッスルは鳴らされた！

私にはたぶん、
時間がないんだよ



「四月は君の嘘」の新川直司が描く新たな青春ストーリー

CAST

恩田 希：島袋美由利 越前佐和：若山詩音 山田鉄二：内山昂輝 竹井 薫：逢坂良太 谷 安昭：土屋神葉 恩田順平：白石涼子 鮎島幸造：遊佐浩二

STAFF

原作：新川直司「さよならフットボール」「さよなら私のクラマー」（講談社KC刊）

監督：宅野誠起 脚本：高橋ナツコ キャラクターデザイン：伊藤依織子 音楽：横山 克 脚本協力：大草芳樹 リンリン サッカー演出：石井 輝 サッカー考証：大草芳樹

プロップデザイン：伊藤依織子 佐賀野桜子 美術監督：齋藤幸洋 美術設定：青木智由紀 イノセキエ 色彩設計：野地弘太 CGディレクター：松嶋古記 画面設計：田村 仁

撮影監督：棚田耕平 後藤晴香 編集：吉武将人 音響監督：鶴岡陽太 音響効果：森川永子 音楽制作：楽音舎 企画協力：高見洋平 江田慎一 小田太郎 立花 耕 片山裕貴

プロデュース：斎藤俊輔 アニメーションプロデューサー：柴 宏和 アニメーション制作：ライアンフィルム 製作：「映画 さよなら私のクラマー」製作委員会 配給：東映

主題歌：小林愛香「空は誰かのものじゃない」（トイズファクトリー）

後援：公益財団法人 日本サッカー協会 WEリーグ（一般社団法人日本女子プロサッカーリーグ） なでしこリーグ（一般社団法人日本女子サッカーリーグ）

JFA .WE LEAGUE なでしこリーグ
Nadeshiko League

Official Web : sayonara-cramer.com Official Twitter : @cramer_pr

© 新川直司・講談社／2021 「映画 さよなら私のクラマー」製作委員会