

ニカ賞(ロシアアカデミー賞) アジア太平洋映画賞
最優秀アニメーション作品賞 最優秀長編アニメーション賞

クー! キン・ザ・ザ

Ку! КИН-ДЗА-ДЗА

世界中の映画ファンを熱狂させた究極のカルト映画
『不思議惑キン・ザ・ザ』を“新解釈”完全アニメ化!

時空が歪み、
シュールさが加速する...



監督 Georgiy Danilya "КУ! КИН-ДЗА-ДЗА" 脚本 Georgiy Danilya, Tatiana Dlyna 演出 Alexander Khramtsov 音楽 Alexey Andreyev 編集 Giga Kancheli
アニメーション Georgiy Danilya, Rezo Gabriadze 監修 Georgiy Danilya, Alexander Adabashyan, Andrey Usachev 演出 Georgiy Danilya, Igor Almeshev, Pavel Doreuli, Ekaterina Popova 演出 Sergey Minin 演出 Elena Gubets
演出 Irina Pakhtyanskaya 演出 Georgiy Gitis 演出 Sergey Selivanov, Konstantin Erovt, Leonid Yarmolnik, Oleg Urashov, Yuri Koshnerev 演出 Vasiko Beloshvili, Eduard Belyaev, Tatiana Dlyna, Alexey Shirykhin, Konstantin Shechkin
© 2021 Film Company (Кинокомпания "СФ") © 2021 Film Company (Кинокомпания "СФ") © 2021 Film Company (Кинокомпания "СФ")

後援: ロシア文化フェスティバル日本実行委員会 提供: バンドラ+キングレコード 配給: バンドラ



うっかり別の惑星に飛ばされてしまうという、究極の誤配。

DIYの宇宙船や荒涼たる廃墟の描写が美しく、心の余裕を失った現代人の主人公たちの姿を、コミカルかつアイロニカルに浮き彫りにしている。

上田洋子 (ゲンロン代表)



名作の焼き直しにあらず! スピーディな展開と素晴らしいアートワーク、イマドキのセンスで作られた、言わば「21世紀のキン・ザ・ザ」。

旧作と並んでカルトの王座につくにふさわしい、新たな名作だ!

高野史緒 (作家)



「クー!」ロシアの雑踏が耳の中に入ってきて、あっという間にあの『キン・ザ・ザ』の世界にさらわれてしまう。

チューニング完了。楽しみ。お馴染みのツアー! 悦びながら彼等と星を巡る。愛おしすぎる。

2Dから3D...あれ? 4Dだよコレ! 私はワープシマシタヨ!

友沢ミヨ (漫画家・イラストレーター)



「なぜアレをわざわざアニメ化?」と最初思ったが、「スター・ウォーズもアニメ化してるしな!」と妙に納得。

あの『不思議惑星キン・ザ・ザ』を同監督がアニメで再構築。

何が残って、何が足されたか? それによって理解は深まる...のか?!!

ピエール瀧 (電気グルーヴ)

異星人の行動と反応はいつも予想とズレていて不条理で、でもみんなしたたかにマイペースにやり過ごす。

地球人同士だって他人は常に不可解で、きつとずと交わらない。

でも「クー」という最短の言語だけは、クーだよ!

山村浩二 (アニメーション作家)



合言葉はクー! モスクワの街角から銀河の最果てにワープ?

著名なチェリストのチシヨブとDJ志望の青年トリクは、雪に覆われたモスクワの大通りで裸足の異星人と遭遇する。そして思いがけずキン・ザ・ザ星雲の惑星ブリュクにワープしてしまう。そこは見渡す限りの砂漠に覆われ、身に着けるズボンの色によって階級が分かれた場所だった。ほとんど「クー!」(名詞・形容詞・副詞・感嘆詞など)しか言葉が存在しない異星人を相手に地球に帰ろうと2人は奮闘を始めるのだった。

『不思議惑星キン・ザ・ザ』のゲオルギー・ダネリヤ監督が27年の時を経て渾身のアニメーション化!

カルトSF映画の傑作として世界中で多くのファンを生んだ、『不思議惑星キン・ザ・ザ』をダネリヤ監督自らアニメ化したのが本作だ。社会主義体制下で制作された実写版を、レトロ感溢れながらSFタッチの未来を感じさせるアニメで再構築した。「キン・ザ・ザ」界を象徴する釣鐘型宇宙船の浮遊感は、実写版ではできなかったアニメならではの珍妙なリアルさを描き出す。実写版は当時のソ連政治体制を皮肉めいた視点で描いたと評されたが、『クー! キン・ザ・ザ』は、大きな変革の波にあった現代のロシアを戯画化して風刺する。ダネリヤ監督は本作の完成後、2019年に88歳で逝去し、遺作となった。

銀河の最果ての惑星の異星人たちのシュールな描写!

cinevue

『不思議惑星キン・ザ・ザ』から引き継がれるおかしなキャラクターたち、

美しく時に実験的なアニメーションのスタイルがクール!

FLICKFEAST

エキゾチックなキャラクターとデジタルの融合、コミカルな異星人の動きやキャラクターは、

『スター・ウォーズ』に登場する砂漠の惑星「タトゥイーン」のパロディか!

Hollywood Reporter

監督:ゲオルギー・ダネリヤ(『不思議惑星キン・ザ・ザ』) 共同監督:タチアナ・イリーナ 音楽:キア・カンテリ(『不思議惑星キン・ザ・ザ』) プロデューサー:レオニード・ヤルモルニク(『神々のたがれ』)

声の出演:ニコライ・ゲンツコ、イワン・ウェプシストレンコ、アンドレイ・レオノフ ロシア | 2013年 | ロシア語 | 92分 | 英語:Kui Kin-dza-dza | 日本語字幕:松岡葉子

宣伝美術:日用 | 宣伝:スリーピン | 提供:バンドラ・キングレコード | 配給:バンドラ



www.pan-dora.co.jp/kookindzadza/

f fb.com/KinDzaDzaKuu

t @Kin_Dza_Dza_kuu

5.14 不思議惑星で
クー!!

劇場窓口限定! 特別鑑賞券¥1500絶賛発売中!! ※川崎チネチッタを除く

★ご購入の方に不思議アニメキャラクターが
くり抜けるシールをプレゼント!! (限定数)



有楽町イトシア イトシアプラザ4F
〒100-0052 東京都千代田区有楽町1-10-1
ヒューマントラストシネマ有楽町
03(6259)8608 www.ttcg.jp

吉祥寺PARCO B2F
UPLINK 吉祥寺
0422-66-5042 joji.uplink.co.jp

JRJ川崎駅東口・京浜急行川崎駅中央口
川崎チネチッタ
044-223-3190 cinecitta.co.jp

実写版『不思議惑星キン・ザ・ザ』
同時リバイバル上映決定!