

逃げろ、逃げろ、食糧ども！メイシディツシユは、人間の恐怖…

喰てやる

ヒューマン・キキャチャー

JEEPERS CREEPERS 2

全米No.1大ヒット・ホラー

ユナイテッド・アーティストズ 提供 ミリアド・ピクチャーズ 提携 アメリカン・ゾエトロップ 製作 ヴィクター・サルヴァ 監修作品 "JEEPERS CREEPERS 2"
レイ・ワイズ AND ジョナサン・ブレック AS THE CREEPER 音楽 ベネット・サルヴェイ 編集 エド・マークス 美術 ビーター・ジェイミソン 撮影 ドン・E・ファン・ル・ロイ, ASC
共同製作総指揮 フィリップ・フォン・アルフェンシュリーベン 製作総指揮 フランシス・フォード・コッボラ ポビー・ロック カーク・タミコ ルーカス・フォスター
キャラクター原案 ヴィクター・サルヴァ 製作 トム・ルース 監督・脚本 ヴィクター・サルヴァ



MUSIC BY

サウンド・エフェクト・エンタテインメント/リアリタージュ

www.foxjapan.com



© 2003 TWENTIETH CENTURY FOX



**23年ごと 23日間 それは、喰いまくる
ホラー史上、最も空腹の悪魔降臨
若くて美味そうな人間たち、頭上に注意せよ…**

STORY

バスケットボールの高校代表チームの団が試合から帰る途中、悪名高いハイウェイ東9号線で突然バスのタイヤがパンクしてしまう。そして様子を見にバスの外に出た仲間が一人、また一人と消えていく。それは、空から舞い降りて人間の頭を鷲づかみにして喰らう正体不明の怪物「クリーパー」の仕業だった。バスに取り残された生徒たちは、自らの恐怖や偏見と戦い、翼のある悪夢からひたすら逃げまどうはめになる。一方、クリーパーに幼い息子をさらわれて、復讐に燃える父親がヤツの根を止めるべく必死にそのあとを追っていた…



「ゴッドファーザー」の巨匠フランシス・フォード・コッポラが製作総指揮をつとめた「ヒューマン・キャッチャー／Jeepers Creepers 2」は、23年ごとに23日間だけ出現する伝説の怪物と人間たちとの生き残りを賭けた壮絶なサバイバルを、信じがたいほどの勢いで連打されるジェットコースターのスリルで描き、全米初登場No.1大ヒットを記録。突然、頭上から現れ、人間を次々と空へさらっていく様は、まさに「空」のジョーズ!今、ホラー界に新たな伝説が誕生した!



＜皆喰われの歌＞

気をつけろ!人をさらって数百年。人間食べにやってくる。例え良い人悪い人、ヤツにとっては同じエサ。こんな怪物いた日には、おちおち外も歩けない!!となりの友達生きてるか?消えてりゃ次はお前の番。やつは空から狙ってる。鋭いツメでお前の頭をヒョイと瞬間かつさらう!それはまさにヒューマン・キャッチャー。ヤツの今夜のメインディッシュは、試合帰りのバスケット部員たち。みんな青春真っ盛り。ヤツはニヤリと舌なめずり。誰が最初に食われるか。お前が先に食われるよ!そしてみんなが消えていく。逃げる、逃げる食糧ども!活きが良いほど美味いんだよ!!怖がるヤツほど美味いんだよ!!

(注:リズムに合わせて読んでください。)



ヒューマン・キャッチャー

ユナイテッド・アーティスト提供/ミリアド・ピクチャーズ提携/アメリカン・ソエトロップ製作
監督・脚本:ヴィクター・サルヴァ/製作総指揮:フランシス・フォード・コッポラ「ゴッドファーザー」
出演:レイ・ウィズ「ツイン・ピークス」/ジョナサン・ブレイク「ジーバース・クリーバース」
2003年/102分/シネマスコープ/ドルビーSR・SRD・DTS
サントラ盤:ジェネオン エンタテインメント/ランプリング・レコース
配給:20世紀フォックス映画 www.foxjapan.com



**巨匠フランシス・フォード・コッポラ製作総指揮
全米初登場NO.1大ヒットホラー「空」のジョーズが喰い尽す!**

5月22日(土)＜恐怖＞のロードショー!!

前売鑑賞券絶賛発売中! 一般1,300円
(税込/当日1,600円の処)

劇場窓口にてお買い求めの方に＜悲鳴の缶詰＞プレゼント!
(先着100名様限定)



地下鉄・阪急・天神橋6丁目下車・6号出口すぐ・シネ5ビル 06 (6351) 2833

秀ユウラク座

昼の部	11:00	1:00	3:00	5:00	7:00	9:00
夜の部				11:00	1:00	3:00