

TERENCE STAMP in "THE LIMEY"

ARTISAN ENTERTAINMENT presents

Lesley Ann Warren / Luis Guzman / Barry Newman and Peter Fonda

casting by DEBRA ZANE, c.s.a. music supervisor AMANDA SCHEER-DEMME music by CLIFF MARTINEZ costume designer LOUISE FROGLEY
edited by SARAH FLACK production designer GARY FRUTKOFF director of photography ED LACHMAN a.s.c. produced by JOHN HARDY and SCOTT KRAMER
written by LEM DOBBS directed by STEVEN SODERBERGH © 1999 Artisan Pictures Inc. All Rights Reserved.            



イギリスから来た男



大人にしか判らない!
極上のクールネスを秘めた
英国流ダンディズムの美学
名優テレンス・スタンプ復活!!

1960年代。新しいポップ・カルチャーの波が渦巻くスウェーデン。ロンドンに一陣の風が吹いた。その名はテレンス・スタンプ。ルパート・エグレット、ヒュー・グラントらイギリス美青年俳優の元祖にしてウイリアム・ワイルド監督の名作「コルクスター」で映画史上初のリブールをサイコ・キラーを演じた男。ケン・ローチ、フエデリコ・フェリーニ、ピエル・パオロ・パヴリーニといったヨーロッパ・アート系の監督たちと華麗なるコラボレーションを組み、全世界に衝撃を与えながらも突如第一線からしりぞき放浪の旅に出て以降、静かなる沈黙を守り続けた男。

パヴリーニからルーカスまで20世紀の映画史を駆け抜け、真の天才俳優として異色のキャリアを誇る伝説の名優テレンス・スタンプがついに銀幕に戻ってきた。ミズリアスで貴族的な風貌に加え、スタンプの匂いをまとった鏡装の騎士テレンス。映画の神様は私たちに彼の復活という20世紀最後の茶碗を贈物してくれた。

最愛の娘を失った父親が彼女のためにしてあげた事とは?

長い刑務所暮らしを終えて出所したウイリソン(テレンス・スタンプ)を待っていたのは、娘の事故死を仕えた一連の手紙。はるか彼方異国の地で悲劇に見舞われた娘の最期がどんなものだったか確かめるために父は今、ロサンゼルス空港に降り立った。養母で若い女を囲う音楽プロデューサー、テレビ映画の女優、黒人の麻薬捜査官、ヌベージュ系の前科者...娘の交友関係を探っていく内に、次々と現れるいわくありげな人物達。事故の背景に巨大シンジケートによるヘロインの密売がからんでいるとふんだウイリソンは、真犯人を追いつけていく。だが彼はまだ知らなかった。父親の苦い過去と犯人に意外な結びつきがあったことを。

映画史上初の試み!

名優の復活というドラマチックな舞台を演出した監督は、若年26歳で長篇デビュー作「セックスと嘘とビデオテープ」を撮り、そのサウズ映画祭「ビルドール」を受賞した鬼才ステイヴン・ソダーバーグ。エルモア・レナートの原作を映像化した前作「アクト・オブ・カンテン」に続く、今回彼は、主演テレンス・スタンプが80年前に出演したケン・ローチ監督の傑作「夜空に星のあるように」の映像を本作の物語に組みこんでしまおうという誰もが考えつかなかった難技に挑戦。1人の役者の過去と現在を日本の映画で同時に見せてしまうサンフランシスコという新しい手法で香り豊かなミズリアス・ロマンを作り出すことに成功した。

男に來りから

Terence Stamp / Peter Fonda / Barry Newman / Lesley Ann Warren / Luis Guzman



REVIEW

信じがたい程のセンスの良さか光る素晴らしい作品。——ロサンゼルス・テイリーニエース
テレンス・スタンプから、もう目が離せない。——ウイリソン・ボイス
60年代の不良少年、ピーター・テレンスの見事な競演! ——ロサンゼルス・タイムズ
何というストーリー・テラー! 目を眩むようなダイヤモンドの破片の如きキラのある脚本。
ジャズ・コンボのような素晴らしいキャスト陣! ——エンターテインメント・ウイークリー
60年代を代表する2人のカリスマによるクールな復讐劇。ブルース・ストの「失われた時を求めて」
の旅ですら、テレンスとピーターはどの時代の2人コンには出合えないだろう。
ニューヨーク・タイムズ

テレンス・スタンプってどんな男?

■本名テレンス・ハンリー・スタンプは1938年7月22日ロンドンのイースト・エンドに生まれた。身長185cmやせ型。■サ・フーをデビューさせるなど弟が音楽エリートとして活躍していた関係でピーター・タウンゼント(サ・フー)、ジム・モリソン(ドクターズ)、キース・リチャーズ(ローリングストーンズ)らがいっしょの遊び友達だった。■キングスの「ウオチーラー・サンセット」という曲は、60年代当時書きあっていた女優ジュリー・クリスチとテレンスについて唄ったものである。■イギリスではロキシー・ミュージックのドラッグ・フェリーニといつてもベスト・ドレッシングを競いあっている。■好きな言葉は“一期一会”。

出演: テレンス・スタンプ、レスリー・アン・ウォレン、バリー・ニューマン、ピーター・フオンダ / 製作: アルチサン・エンターテインメント、監督: ステイヴン・ソダーバーグ、脚本: レン・トワラス、音楽: クリフ・エリクソン(Sピット・ド・ボット・チリ、ペンタトニク)、サントラッド: カルチュア・パブリッシング(より第2次、SPECIAL THANKS: ケン・ローチ) 提供: バイオニクス / 配給: サチドック 1999年 アメリカ映画 | 原題: THE LIMNEY | 1時間29分 | ビスタサイズ | ドルビーSRD

男が惚れ、女が惚する
イギリス男
ヒーター・クックも
かっこいい!!
9月、ロードショー!
特別前売鑑賞券 1,500円好評発売中!
※劇場窓口、チケットぴあ、ローソンチケット、
主要コンビニエンスストアにて発売中!

(上映スケジュールは劇場に問合せ下さい)
梅田 ガーデンシネマ
http://www.cineplex.co.jp