



GET RIDE!!

**2003
SUMMER**

BLUE CRUSH

ブルークラッシュ BLUE CRUSH

WAVE INFORMATION

- 最大級の波は重さ60トン、高さ30メートルにも及ぶ。
- 波の瞬間最高速度は時速250キロを超える。
- 今まで人間が征した波で最大のものは高さ約18メートルとされている。
- 波は10秒から20秒間隔で打ち寄せる。
- 波に飲み込まれている時の感覚は、ナイアガラの滝に車で飛び込み窒息することに例えられる。

SURF HISTORY

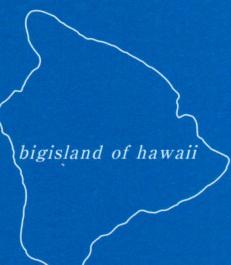
400年	ポリネシアでサーフィンが誕生。
1500年	サインドッチ島の王族、貴族の間で高貴なスポーツとして親しまれた。
1800年	ヨーロッパの宣教師たちにサーフィンは有害とされその後100年、一般には伝えられなかった。
1915年	「サーフィンの父」としてリスペクトを受けるデューク・カハナモクがサーフィンをオーストラリアに紹介した。
1920年	この時代のサーフボードは主に硬いアメリカ杉でつくられ長さは4~5メートル、重さは70キロ近くあった。
1947年	ピート・ビーターソンがグラスファイバー製のサーフボードをつくりあげた。
1960年	サーフィンのライディングをイメージしたスポーツ、スケートボードが流行しはじめる。
1965年	ジョイス・ホフマンがU.S.サーフボード・チャンピオンシップで優勝。
1966年	「エンドレス・サマー」が公開される。サーファーが夏を追いかけ世界を旅する美しい映画でサーファーだけでなく一般にも広く受け入れられた。
1975年	「クイーン・オブ・マカハ」と呼ばれるハワイの名サーファー、ラ・サンが初めて女子プロツアーに参戦した。
1978年	「ビッグ・ウェンズデー」が公開される。1960年代のカルフォルニアが舞台。
	伝説の大波「ビッグ・ウェンズデー」を待つ3人のサーファーを扱ったこの作品は全米で大ヒットとなった。
1990年	サーファー財団が海水汚染を止めるための基金を設立した。また、この時期スノーボードが流行りはじめる。
2002年	パリコレクションにて、シャネル、バレンシアガ、ヘルムート・ラング他、多くのデザイナーがサーフィンにヒントを得たコレクションを次々に発表。
2002年	「ブルークラッシュ」が全米で興収4000万ドルの大ヒット。映画として初めてプロ・サーファーをフィーチャーする。

PRO SURFER

- ケイト・ボズワース(主人公アン役)のスタントを務めたロチェリー・バラードは、2000年のWCT(ワールドチャンピオンシップツアー)で優勝1回、3位1回に輝いている。また、女性プロサーフィン史上最高額の賞金となったインドネシアでのOP・ポート・チャレンジでも優勝を果たした。
- ミシェル・ロドリゲス(エデン役)のスタントはミーガン・アブ。彼女は女性としてはレイン・バチエリー以来初の2シーズン連続ランキング1位のプロサーファーとなった。
- サナー・レイク(レナ役)のスタントは、2001年タヒチツアーで優勝したケイト・スカラットがあたった。IWS(国際女性サーフィン)のトップの顔を合わせ持つ彼女は、女性サーフィンの進歩のため日々努力している。
- ケアラ・ケネリーは自身の役で出演。彼女は2001年、インドネシアでのASP特別大会で優勝。翌年タヒチラボン・プロでも優勝を果たしている。



NORTH SHORE



SURF TERMS A to Z

AIR [エア] 大きなチューブが崩れた時、内部の圧力によって噴出される風。

BLOWN-OUT [ブロウン・アウト] 強風が吹き荒れること。

CLOSE-OUT [クローズ・アウト] 大きくなりすぎた波が一気に崩れること。

DOLPHIN THROUGH [ドルフィンスルー] サーフボードを沈めて波の下をくぐり抜けるテクニック。

DROP IN [ドロップ・イン] ライディングに横入りして前乗りする行為。ルール違反。

FACE [フェイス] 波の面のこと。

GROUND-SWELL [グランド・スウェル] 大型のうねり。

NORTH SHORE [ノース・ショア] サーフィンの聖地、ハワイ、オアフ島北部。

PADDLING [パドリング] ボードを漕ぎ出す行為。

PIPE LINE MASTERS [パイプ・ライン・マスターズ]

世界で一番危険な波が押し寄せるとされるノース・ショアのポイント'パイプライン'で開催されるサーフィンの大会。

PULL-OUT [フル・アウト] ライディングを意図的に中止するテクニック。

REEF-BREAK [リーフ・ブレイク] 珊瑚礁や岩によって立つ波。

RUSH-GUARD [ラッシュ・ガード] 擦れや日差しから体を守るウエア。

TAKE OFF [テイク・オフ] ボードの上に立つこと。

THREE SIXTY [スリー・シックスティ] 360度の横回転技。

TUBE [チューブ] 円筒形の巻き波。

WIPE-OUT [ワイプ・アウト] ライディング中にボードから落ちること。

STORY

世界中のサーファー達の聖地ハワイ、オアフ島ノースショア。子供のころから天才サーファーだった主人公アン(ケイト・ボズワース)は、大会での事故がきっかけで、思い切りの良いライディングが出来なくなっていた。しかし、かつての自分を取り戻すため、数週間後に開催されるサーフィン大会の最高峰“パイプ・ライン・マスターズ”に出場することを決意する。一步間違えば命を落すこともあるといわれる、10メートル以上の高波に挑むのだが…。