

こんな恋も、あつたんだ。
ソウルから届いた、
とびきりキュートなラブストーリー



「八月のクリスマス」のシム・ウナ主演

美術館

の隣の

動物園



ART MUSEUM

BY THE ZOO



미술관 옆 동물원

イ・ジョンヒャン第一回脚本・監督作品

主演:シム・ウナ、イ・ソンジェ、ソン・ソンミ、アン・ソンギ

大鐘賞 主演女優・新人監督・新人男優賞 青龍賞 脚本賞

韓国映画評論家協会賞 新人監督・新人男優賞 春史映画祭 脚本・新人監督・新人男優賞

提供:ボニーキャニオン/東光映画/シネマスコーレ 配給:東光映画/チャンネルアジア 後援:韓国観光公社/KOREAN AIR



恋を知らない女、恋に破れた男。

ふたり共作のシナリオ——そのタイトルは「美術館の隣の動物園」。

チュニは結婚式のビデオカメラマン。式場で見かける代議士秘書インゴンに片思いしている。シナリオライターを夢見る彼女は、みきり間近の脚本募集に応募しようとしている。テーマは、ラブ・ストーリー。そんな彼女のアパートに、兵役休暇中のチョルスが、入り込んできた。というのもチュニの部屋の元・住人が、このチョルスの恋人タヘだったのだ。しかしタヘは2ヶ月前、別の男と結婚を決め、チョルスの元から去っていた。

こうしてチュニとチョルスの、奇妙な10日間の期限付同居生活が始まった。恋愛体験のないチュニのラブ・ストーリーを読んだ、チョルスはシナリオの合作を申し出た・・・。

現在、韓国映画界を支える60年代生まれの監督の紅一点、イ・ジョンヒャンの大ヒット処女作。



シム・ウナ

チュニ

結婚式のビデオカメラマン。
代議士秘書インゴンに片思いしている。シナリオライター志望で、インゴンへの想いをシナリオ化するため毎晩苦学手パソコンに向っている。ひよんなことから、10日間チョルスと同居することになる。
★「八月のクリスマス」で衝撃的に日本デビュー。本国韓国では「八月のクリスマス」に続いて「美術館の隣の動物園」が大ヒットして人気ナンバー・ワン女優になった。



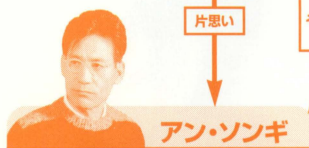
イ・ソングエ

チョルス

兵役中。恋人タヘにふられ、タヘのアパートの新しい住人。髪はクシャクシャ、化粧つけもなくすばるなチュニと休暇中同居することに……。大人の恋を知らないチュニを見兼ねて、シナリオの合作を申し込む。
★TVドラマ出演中、イ・ジョンヒャン監督の目に止まり、本作のシム・ウナの相手役に抜擢され映画デビュー。その後主演映画が相次ぎ、今や若手男優ナンバー・ワン。



共作シナリオの主人公には、それぞれの恋人の名前をつけた。



アン・ソングギ

インゴン

代議士秘書。チュニはひたすら惚れているが、声をかけることもできない。シナリオ中では、「美術館の隣にある動物園」の獣医。屋を眺め気ままに暮らしている。隣にある美術館員のタヘは彼に恋して何かと彼のところを訪ねる。
★人気、実力ともに韓国を代表する俳優。韓国では知らない人はいないナンバー・ワン・スーパースターである。小黒康平監督「眠る男」にも出演している。



ソン・ソングミ

タヘ

チョルスの元恋人。兵役中のチョルスと仲違いして、家具を残したまま二人のアパートを出てしまった。その後アパートに入ったのがチュニだった……。シナリオ中では「美術館の隣にある動物園」の獣医インゴンに恋して接近する美術館員。
★CM、TVドラマにも出演するトップ・モデル。映画初出演。美人で気の強いチョルスの元恋人役、シナリオ中の天然ボケの可愛い女性二役を演じて注目度ナンバー・ワン。

シナリオ中の恋人

シム・ウナ

女優中心時代の幕開け

「韓国映画は長い間、男優中心で作品を成立させてきた。けれどもいま、久しぶりに女優が映画を引っ張る時代が来ようとしているのだ」。

これ、「八月のクリスマス」の監督ホ・ジノが語ってくれた言葉。もちろん、シム・ウナという突出した才能の登場を念頭に置いてのものだ。

ホ・ジノが監督しシム・ウナがブレイクするきっかけとなった「八月のクリスマス」は、ハン・ソクキョウがいたからこそ成立した企画だったことは疑いない。

だがそこでシム・ウナは一大変身を遂げる。運命的悲劇に見舞われる薄幸のヒロイン、虐げられた女、社会への憤りを胸に反抗的に生きるツッパリ娘、などといった韓国映画にありがちな役柄には収まらない難しいキャラクターを、彼女はこれまでのイメージを一新する抑えに抑えた演技で演じきり、気がつくやハン・ソクキョウをも上回る圧倒的評価を獲得していた。

(輝峻創三—プレスシートより抜粋)



スタッフ

製作: シネ2000 プロダクション
エグゼクティブ・プロデューサー: イ・チュニョン
プロデューサー: イ・ミヨン
監督/脚本: イ・ジョンヒャン
脚色: キム・ジン/イ・テギョク
撮影: ジョ・ヨンギョ
美術: シン・ボギョン
音楽: キム・ヤンヒ/キム・デホン
衣装: チョ・ウンジョン

メイク: チェ・ヨン/イ・ユギョク

照明: キム・ドンホ
録音: ユン・イェジン
編集: キム・サンボム
音響: カン・デソク
装飾: オ・サンマン
スチール: ジョ・ソギョク
製作進行: イ・スジョン/キム・ホンベク
演出: キョクファン

キャスト

チュニ: シム・ウナ
チョルス: イ・ソングエ

インゴン: アン・ソングギ
タヘ: ソン・ソングミ

1998年 韓国映画/韓国語
1時間48分/35ミリ/カラー
ビスタサイズ (1.1.85)
ドルビーステレオSR
字幕翻訳: 李 香淑
監修: 石田孝子

提供: ボニー・キャニオン/東光映画/シネマスコーレ
配給: 東光映画/チャンネルアジア
後援: 韓国観光公社/KOREAN AIR

<http://www.tokuma.com/toko/>

22時

12月9日(土)ロードショー

★前売券¥1500発売中★

劇場窓口、市内プレイガイド、ローソン、チケットぴあにて

劇場窓口でお求めの方には、「美術館」または「動物園」のピンバッジ、どちらかお一つプレゼント! (先着限定)

①12:15 ②2:30 ③4:45 ④7:00
(終映日は劇場にお問い合わせ下さい)

パラダイスシネマ 06
心斎橋アメリカ村BIG STEP 4F 1460

日航ホテル	三軒茶屋
心斎橋駅西出口(C2A)	大丸
BIG STEP 4F	三和BK
お米ギャラリー	南防町駅
東京三和BK	