

03 ベルリン国際映画祭フォーラム部門*03 フランダーズ国際映画祭招待作品*03 香港国際映画祭新人監督コンペ部門*02 釜山国際映画祭新しい波部門*02 青龍賞主演女優賞受賞

密愛

「愛してる」
言ったほうが負け。

Ardor

キム・ユンジン「シュリ」 イ・ジョンウォン ビョン・ヨンジュ監督作品

配給:ハビネット・ピクチャーズ/リベロ

A FUN & Happiness production Presented by Cinema Service

Cast_KIM Yun-jin/LEE Jong-won Director_BYUN Young-joo Producer_KIM Mi-hee Co-Producer_SHIN Hye-enn Original Story_JEON Kyung-lin

Screenplay_KIM Jae-yeon/BYUN Young-joo Director of Photography_KWON Hyuk-jun Lighting_Janusz Lament Editing_PARK Gok-jj

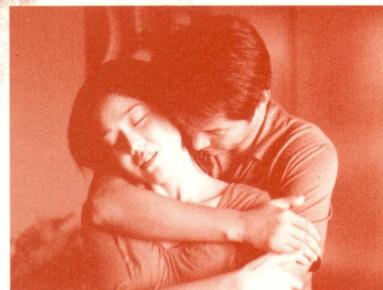
Production Design_LEE Keun-ah Art Director_LEE In-ok Music_CHO Young-wook Sound_KIM Suk-won Wardrobe_HAAM Hyun-joo Make-up_YANG Yeon-young

15

初めはゲームだった。
「愛してる」と言ったほうが負け。
ただそれだけの簡単なルールだったはずなのに

密愛 *Ardor*

愛に傷ついた女と男が陥る甘やかで危険な関係“密愛”。日本で韓国映画が認知されるきっかけとなった大ヒット作『シュリ』(99)のキム・ユンジン主演最新作。大胆で官能的なシーンにも果敢に挑戦。新しい女性像を演じて新境地を開いた。監督は、常に“女性”をテーマとしたドキュメンタリー映画を撮り続けてきた女流監督、ピョン・ヨンジュ。従軍慰安婦問題を扱った『ナヌムの家』シリーズは高い評価を得ている。人生に絶望していた主人公が、再び愛に出会うことで女としての自信を取り戻し、あらたな自分に目覚めていく姿を、美しい映像と女性監督ならではの視線でしなやかに描きあげた。



求めたのは温もり。でも、心が欲しい。

Story

「恋愛ゲームをしないか」突然知らされた夫の愛人の存在。粉々に砕け散った心、そして訪れた深い孤独の闇…。生きる理由さえ失ったミフンに、医師インギユから持ちかけられた奇妙な提案。ルールはひとつ。どちらかが「愛してる」と言ったらゲームは終わり、二度と会えない。はじめは冷たく突き放したミフンだったが、心の中で何かが疼くのを感ずるにはいられない。誰かの温もり、全てを忘れさせてくれる熱情を求めている。インギユの指先が触れた瞬間、抗うことができずに危険な賭けに身を投じてしまうミフン。“これは、ゲーム”——偽りと知りながら感じる胸の高鳴りと愛の歓びに、ミフンは少しずつ以前の明るさを取り戻していた。だが、やがて気づくことになる。「彼を、愛している」と——。

<愛を見失った女>

ミフン (キム・ユンジン)

“人生は耐えがたいほどつまらない。
心を揺さぶられるものがなくて息が詰まるの”

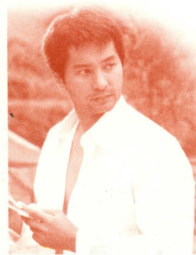
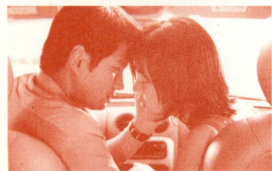
夫の浮気相手が現れた悪夢のような出来事以来、ショックと不安定な精神状態から心を閉ざし、虚無感を抱えた日々を過ごしている。そして、彼に出会った。

<愛を信じられない男>

インギユ (イ・ジョンウオン)

“このゲームに勝者はいない。全員敗者だ”

行きずりの情事を重ねることで、孤独や人生に対する失望感から目をそむけて生きている。そして、彼女に出会った。



出演:キム・ユンジン「シュリ」イ・ジョンウオン ケン・ミンソク 監督:ピョン・ヨンジュ 配給:ハピネット・ピクチャーズ/リベロ [2002/韓国/15歳以上視聴可] 邦題:「密愛」

1/10 (SAT)より 官能のロードショー

*但し1/13(火)は貸館のためPM2:15回のみ上映

1/10-1/16 PM2:15 / PM4:25 / PM6:35 / PM8:45

1/17-1/22 PM8:30 連日レイトショー

特別鑑賞券

¥1,400

チケットぴあ

のみ発売中!

阪急・十三駅西口より徒歩3分

第七藝術劇場

TEL 06-6302-2073

http://www.nanagei.com/

当日: 一般 ¥1,700 大学生 ¥1,400 高・中・シニア ¥1,000

