

「ごん」なのありごん?」
桜井杏 25才。
金ナシ家ナシ男ナシ

絶体絶命のサバイバルストーリー

ダンボール ハウス ガール

米倉涼子◎初主演映画

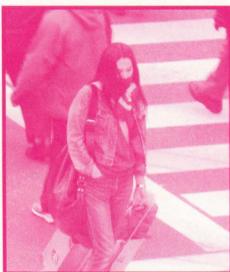
出演◎米倉涼子・ブラザートム・PJ・樹木希林・櫻田宗久・伴杏里・吉田日出子

製作◎佐々木亜希子・プロデュース◎橋本直樹 原作◎豊野 葵「段ボールハウスガール」(87年度新潮新人文学賞受賞)角川書店文庫刊
脚本◎松浦雅子/高橋美幸 撮影監督◎篠田 昇 監督◎松浦雅子 製作◎キューフロント/電通/シネカノン/クレーク・アンド・リバー社/サイプロ/QM-ビー/東映ビデオ
製作協力◎オスカープロモーション 制作◎ウィルコ/QM-ビー 配給◎シネカノン/QM-ビー 2001年/100分/カラー/ワイドサイズ/dts ④⑤⑥
© 2001 キューフロント/電通/シネカノン/クレーク・アンド・リバー社/サイプロ/QM-ビー/東映ビデオ
「ダンボールハウスガール」オフィシャルサイト www.qfront.co.jp

QFRONTムービー 第①弾



桜井杏は25才の平凡な女の子。退屈なOL生活にも耐え、彼氏とアメリカへ旅立つ日をひたすら夢見て、コツコツと頑張って貯金してきた。目標の500万がたまり、アパートも解約し、出発の準備を万事整え、まさに今日で退職という日、杏が部屋に帰ってくると……………



なんと全財産、空き巣に盗まれていた!! さらにサイアクなことに、すがりついた彼氏の部屋には別の女が! これって二股?!



"金"、"男"、"家"、"仕事"…すべてを失くし、ダンボールハウスでの生活を余儀なくされた女の子の絶体絶命のサバイバルストーリー。

あなたの想像を超えるビンボーな暮らしがここにある!



好感度ナンバーワンの米倉涼子が映画初出演にして初主演、しかもホームレスという今までのクラッシーなイメージを覆すような役に、文字どおり体当たりの演技で挑む話題作!

CMディレクターとしても活躍中の松浦雅子監督が女性らしからぬパワフルな演出で力強く生きていく女性の姿を逞しくポジティブに描き、新しいヒロインを誕生させた。撮影は「スワロウテイル」「死国」等を手がけ、光のマエストロと呼ばれている篠田界。今回はハイビジョンカメラ24Pで全編を撮影した。24Pとは、かのジョージ・ルーカスが「スターウォーズ=episode2.3」で全編使用を決定したことで話題になっている最新機材。2001年春にラスベガスで開催されたNAB映像機材博には、本作の3分ダイジェスト版が上映され、大反響を巻き起こし、その映像の美しさでジョージ・ルーカスをして"クレイジー!"と言わしめた。

QFRONTムービー 第①弾!
米倉涼子◎初主演映画

ダンボールハウスガール



出演◎米倉涼子・ブラザートム PJ・樹木希林・櫻田宗久 伴 杏里・吉田日出子

製作◎佐々木亜希子 監督◎松浦雅子 プロデューサー◎橋本直樹 原作◎堂野 葵「段ボールハウスガール」(97年度新潮新人文学賞受賞)角川書店文庫刊
脚本◎松浦雅子/高橋美幸 撮影監督◎篠田 界 製作◎キューフロント/電通/シネカノン/クリーク・アンド・リバー社/サイプロ/Qムービー/東映ビデオ
製作協力◎オスカープロモーション 制作◎ウィルコ/Qムービー ©2001 キューフロント/電通/シネカノン/クリーク・アンド・リバー社/サイプロ/Qムービー/東映ビデオ
配給◎シネカノン/Qムービー 2001年/100分/カラー/ヴィスタ/dts

10月13日(土)よりロードショー

終了日は劇場まで
問い合わせ下さい

上映時間:連日①12:30 ②2:35 ③4:40 ④6:45
*混雑時は整理券を発行する場合があります。詳しくは劇場に問い合わせ下さい。

前売券発売中……劇場窓口、梅田ガーデンシネマ、チケットぴあ、ローソンや、テレコムランド心斎橋店など市内プレイガイドでお求め下さい。

パラダイスシネマ
心斎橋アメリカ村BIG STEP 4F
06(6282)1460

日航ホテル	●そごう
心斎橋駅⑦出口(OPA)	●大丸
BIG STEP 4F	●三和BK
お米ギャラリー	●防府町筋
東京三益BK	