

記末の日本に彗星のように現れ、強くて純 粋なまなざしと、他の誰とも違う存在感で ちまち映画・CM・ドラマなど各方面か ら熱い注目を集めた田中麗奈。その最新主演映画「は がいよいよ公開となる。田中麗奈が演じるの 病に倒れた母が心に閉じ込めたままの、切ない 思い出をひたむきに探し求める少女・聡夏。デビ な評価を得た確かな演技力で、高倉 健とのCM など日本を代表する俳優とも共演してきた彼女が、 今作でも原田美枝子、真田広之、平田満という大先輩 に支えられて新たな魅力を存分に発揮している。

INTRODUCTION

監督は「月とキャ ベツ」「きみのため にできること」の ·篠原哲雄。 本は、岩井俊二 Y 作品「Love Letter] [undo] をプロデュースし た長澤雅彦が担当。 そしてオルゴール の鍵が見つからな かったことから始

まるこの映画の、まさに大切な鍵となる音楽を手がけ たのは、宮崎 駿、北野 武両監督の作品に数々の名曲 を提供している久石譲。切なくて心に残るメロディが 全篇を満たしている。

出会いも、別れも、暖かく受けとめる春という季節のな かで、身近すぎた母の本当の思いを知った少女は、戸惑い ながらひとつ大人になってゆく…。これは今までになかっ た新しさと、眼を閉じれば誰の記憶にもある懐かしさを重 ねあわせた、やさしく爽やかな人生の物語である。















田聡夏・17歳の春休み。それまで当り前のように 過ごしてきた毎日は、母・志津枝の突然の入院で大 きく変わりはじめる。父・泰仁との、妙にギクシャクしたはじ めての2人暮らし。 いなくなってはじめてわかった母の存在の 大きさに、聡夏は動揺を隠せない。検査の結果が思わしくない とわかった次の日、聡夏は志津枝が大切にしていた古いオルゴ ールの話を聞く。「どうしてもその曲が聴きたいのに、いくら 探してもオルゴールの鍵が見つからないの」

志津枝に内緒でオルゴールのネジをドライバーでひとつひと つ外していく聡夏。しかし中から出てきたのは、メロディでは なく、古い封筒と一枚の写真だった。色あせた写真に写ってい



STORY



る2人の若い男女。女の方は志津枝だが、男の方はどう見て も父ではなかった。封筒に書かれている住所は、志津枝の故 郷と同じ長野県上伊那郡。しかし宛名には聡夏の知らない名 前があった。藤木真一路様…心をつかまれるような思いで、 封筒の中の手紙を読みはじめる聡夏…「私たちはこのまま終 わりになってしまうのでしょうか?あの願い桜の下でもう一 度だけ会ってください…桜が咲いたらもう一度」それは25 年前に母が書いた、父ではない誰かへ宛てたラブレターだった。 このひとを、探しに行こう。聡夏は意を決して長野行きの 高速バスに乗り込む。…願い桜が散ってしまう前に、24年 前のお母さんの約束、私がぜったいかなえてやる。



(終了日は劇場まで お問い合わせ下さい



★前売鑑賞券¥1500好評発売中!! ★劇場窓口、市内フレイガイドやチケットひあ、ローソンなどでお求め下さい。

CHECK

http://hatsukoi.nif