

강릉



ВПЕРЕД! МИРУ КУВЫРКАНЬЕ!

革命した、恋した、疾走した、絶望した!
ロシア、激動の時代。彼は愛と希望を
蘇らせ、人々を導いた。そして、
ついに、世界を変えた。

アイゼンシュテイン

監督：セルゲイ・エイゼンシュテイン
プロデューサー：マックス・バークマン
脚本：エッセクワイア・プロダクションズ
撮影監督：アレクサンドル・ドブコフ
編集：ウラディミール・ヤコフレンコ
音楽：ニコライ・スクリャービン
制作：VIIフィルム・スタジオ
2006年 トリプルカラー 35mm カラー 英語 1:1.85 109分
配給：ソニー・ピクチャーズ



革命した、恋した、疾走した、絶望した！
RED! MY
 Революция
 Россия, да
 КИНО

Революция. Любопытные факты

Россия, двадцать лет в руках одного человека, глобального разрушения не пережила

1920

20世紀の
 偉大なる
 映像芸術家
 セン・ジュゼッペ・カメラ
 1900年代ロマン。湧き上がる黒雲の中をカメラを片手に駆け抜ける。

[illegible]

革命した、恋した、疾走した、絶望した!

『戦艦ポチョムキン』『イワン雷帝』『メキシコ万歳!』

いかなる暴君でさえも支配できなかった異端の天才映画監督エイゼンシュテイン!
進め! 世界がでんぐり返るまで!!

□『エイゼンシュテイン』は、1889年に生まれ、いかなる暴君——スターリンでさえも支配できなかった、あるひとりの天才についての物語である□ロシア革命に参加し、“煽動列車”に乗ったエイゼンシュテイン□舞台の演出家として出発し、『ストライキ』で長篇映画の監督としてデビューしたエイゼンシュテイン□『十月』『アレクサンドル・ネフスキー』と、髪を逆立て、グロテスクで、エキセントリックで、大胆不敵で、ぶさけながらも真摯で、綿密に計算された映画を撮りつづけたエイゼンシュテイン□同性愛者ではないかと噂され、師や仲間を肅清の嵐の中で殺され、世界中を飛び回り、アメリカやメキシコで映画を撮ろうとしたエイゼンシュテイン□スターリンが『イワン雷帝』第Ⅱ部を観ながら激怒している時、後に彼の死の原因となる心臓発作を起こすまで踊り続けていたエイゼンシュテイン□こうして、彼は激動の時代を駆け抜けハリウッドの占い師が予言した通り、ちょうど50歳の時に独りで死んだのだ□そして、ロシアの撮影スタジオにはエイゼンシュテインの亡霊が出没すると噂されているのだ□『エイゼンシュテイン』は、こんな天才の人生の中で最も激しく揺れ動く26年間を描いた物語なのである□

湧き上がる黒雲の中、カメラを片手に駆け抜ける

エイゼンシュテイン、その疾走する26年間を

映画化したのは新鋭レニー・パートレット!

アレクセイ・ロディオノフ(撮影)、アレクサンダー・

バラネスク(音楽)、サイモン・マクバーニー(主演)

など各国の“天才”が集結!

□監督は、この映画が長篇映画デビューとなるレニー・パートレット

□彼は、8年もの間、エイゼンシュテインの亡霊と格闘したのだ□撮

影は、サリー・ポッター監督『オランダ』のアレクセイ・ロディオノフ□

音楽は、マイケル・ナイマンやギャビン・ブライヤーズとのコラボレーションで

も知られるバラネスク・クアルテットのアレクサンダー・バラネスク□自らも“テアトル・ド・コンプリシテ”の演出家であり、ヨーロッパ演劇界の鬼才として『ストリート・オブ・クロコ

ダイル』などのレパートリーで日本公演も果たしたエイゼンシュテイン役のサイモン・マクバーニーは、まるで催眠術にでもかかったように、この役を演じきった□彼らは、全編に

わたってロシア、ウクライナ、メキシコという実際にエイゼンシュテインが撮影した場

所でロケし、真実と虚構をませこぜにししながら、真実よりもはるかに純粋な何

かを見ているかのような気持ちにさせられる、大胆でユーモラ

スで、美しい作品を誕生させた□

エイゼンシュテインの亡霊は、

いまなおロシアの撮影所を

徘徊しているのだ!!



エイゼンシュテイン

レニー・パートレット監督作品

サイモン・マクバーニー
レイモンド・カウルサード
ジャクウェン・マクランジー
シムササン・ハイド

監督・脚本:
レニー・パートレット
プロデューサー:
マーチン・ポール・ハズ/
レジーヌ・ジュニット
エグゼクティブ・プロデューサー:
ウィルフラム・ティッサー

撮影監督:
アレクセイ・ロディオノフ
音楽:
アレクサンダー・バラネスク

編集:
ウーケ・ファン・カロス・フー
プロダクション・デザイナー:
スザンヌ・ティエリ・リッセル

製作:
Vifフィルムプロダクション+GmBH+
エイゼンシュテイン・プロダクション

2000年/ドイツ・カナダ合作/35mm

/カラー/英語/1:1.85/100分

配給:

ツイン・スローラーナー

www.slowlearner.jp

9/14(土)→27(金)ロードショー!

連日 12:40 2:40 4:40 6:40

特別鑑賞券1400円好評発売中!! ■当日/一般1700円、学生1400円、
高・中・小・シニア1000円

世界映画史に輝くエイゼンシュテイン傑作選 連日PM8:40よりレイト上映!

9/15(日)~20(金)『戦艦ポチョムキン』 ■料金(当日のみ)/

9/21(土)~26(木)『メキシコ万歳』 一般1200円、
学生・シニア1000円

地下鉄中央線
九条駅 → 本町

大阪港	ブルモタ	ナルド	うどん	6番出口
シネ・ヌーヴォ	交差点	パティコ	九条商店街	ナインモビル
大阪ドーム				

地下鉄中央線「九条駅」6番出口徒歩2分
シネ・ヌーヴォ
TEL.06-6582-1416
http://terra.zone.ne.jp/cinenouveau/