

秘密裏の荷物検査が14歳を丸裸にする...

憂ひのミステリースリラー

狂観

KY O - S H I

企画 製作 POP/SKILL

製作総指揮 山口 剛

原案 宮沢章夫「14歳の国(白水社)」

杉山樹志 田中大貴 宮下 純 坂井貴子 桂 弘
望月智弥 種村江津子 納本 歩 河野仁美 宇羅げん 小野原舞子

特殊効果 ミヤ・サヴィーニ

音楽 スヴィアトスラヴ・ペトロフ

プロデューサー 坂井貴子 製作 藤井秀剛 梅澤由香里

監督 脚本 撮影 編集 藤井秀剛

制作プロダクション CFA



“この映画が描く「学校」を、「家族」や「国家」に置き変えてみよ。

この「学校」は、我々が生きる〈クソ社会〉のメタファーなのだ。
社会がクソである理由をこれほど明瞭に描く映画を知らない。”

——宮台真司（社会学者／映画批評家）

原宮沢章夫 X 中学性実話

案 14歳の国 狂い覗く教師のミステリー スリラー

“生ぬるい現代社会に斬り込む「メッセージホラー」の秀作が誕生!!

超リアルな〈狂躁曲〉を藤井秀剛監督がデ・パルマばりの臨場感で観せ切った!!”

——宮島秀司（映画プロデューサー／文化学園大学特任教授）



狂乱と衝撃のラスト10分

STORY 秘密裏に行われる《抜き打ち荷物検査》。体育の授業中なら教室に生徒はいない。科学教師の森は、4人の教師と共に、内密の荷物検査を決定した。名目は、中学生による犯罪を未然に防ぐ事…。しかし、そんな荷物検査で明らかになるのは、いじめの実態とある《14歳》の存在…。《過去》と《現在》と《妄想》が錯綜しながら、教師たちはある真実に辿り着く。果たしてそこで待つ真実は…?

INTRODUCTION

宮沢章夫の傑作戯曲「14歳の国(白水社)」をベースに、中学生の性事情を交えながら、調査以来過去最高を記録した「いじめ被害者数」と「教師による性犯罪数」に対して問題提起する異色のサイコ・ミステリー。監督はトロピクチャーズ代表 ロイド・カウフマンが絶賛する鬼才・藤井秀剛。斬新な映像テクニックを駆使し〈14歳のモンスター〉の存在に生き地獄を体験する教師たちの罪と罰を描く。出演は、CFAと呼ばれるチームのメンバーが総出演。CFAとは、メジャー作品の脇役で地道に活動するも、まだまだ無名の実力俳優たちが、スタッフワークも兼務する映画制作チーム。「5日間で撮られた本作は、常にトンカチを片手に隠しながら熱演した、CFA陣の賜物です(監督談)」

企画 製作 POP/SKILL 原案 宮沢章夫「14歳の国(白水社)」 製作総指揮 山口 剛

杉山樹志 田中大貴 宮下 純 坂井貴子 桂 弘

望月智弥 種村江津子 納本 歩 河野仁美 宇羅げん 小野原舞子

森直子 福田 繁 池田美裕 群馬茂平 西野洋介 分部和真 西田晴彦 勝俣太陽 杉山快俊 日高竜一 沼倉真之 森 累珠 松柚子葉 古口貴子

美術 宮下 純 望月智弥 特殊メイク ミヤ・サヴィーニ 音楽 スウィートスラヴ・ベトロフ プロデューサー 坂井貴子 製作 藤井秀剛 梅澤由香里

監督 脚本 撮影 編集 藤井秀剛

制作プロダクション CFA

配給 POP/宣伝・配給協力 細谷隆広/カラー/82分/シネマスコープサイズ



www.kyoshi-movie.com



7.22(土)~

憂いのレイトショー!

上映期間中、連日トークあり。詳しくは劇場HPをご覧ください。

【料金】当日一般:¥1,800 特別鑑賞券:¥1,500

●初日のみ16時から公開●

7月22日のみ上映後、宮沢章夫氏と藤井秀剛監督のトークあり。

渋谷東急本店右側道200m先

UPLINK 渋谷

東京都渋谷区宇田川町37-18 トツネビル2F

www.uplink.co.jp

TEL(03)6825-5503

