

2020年

2020年

2021年

2020年

第68回

サンダンス国際映画祭

サンダンス国際映画祭

ゴッサム・インディペンデント

ロカルノ国際映画祭

サン・セバスチャン国際映画祭

〈観客賞〉
(ワールドシネマ部門)〈審査員特別賞〉
(ワールドシネマ部門)映画祭
〈外国語映画賞〉

〈観客賞〉

〈最優秀作品〉
(ホリゾンテ・クティーン部門)

息子の面影

悪魔が潜むメキシコ国境。
行方不明の息子を探す
母の旅路

監督: フェルナンダ・バラデス

脚本: アストリッド・ロンデロ、フェルナンダ・バラデス

キャスト: メルセデス・エルナンデス、ダビッド・イジェスカス、フアン・ヘスス・バレラ

2020年/メキシコ・スペイン語/日本語字幕/カラー/99分/シネスコ

原題: Sin Señas Particulares/配給: イオンエンターテイメント (C) (R) 2021

IDENTIFYING FEATURES
A film by Fernanda Valadez

CORPULENTA CO-PRODUCED BY FOPROCINE, AVANTI PICTURES, NEPHILIM PRODUCCIONES AND ENAGUAS CINE
A FILM BY FERNANDA VALADEZ "IDENTIFYING FEATURES - SIN SEÑAS PARTICULARES"
WITH MERCEDES HERNÁNDEZ, DAVID ILLESCAS AND JUAN JESÚS VARELA
EDITED BY FERNANDA VALADEZ, ASTRID RONDERO AND SUSAN KORDA ART DIRECTION
DALIA REYES DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY CLAUDIA BECERRIL BULOS MUSIC BY CLARICE
JENSEN EXECUTIVE PRODUCERS FERNANDA VALADEZ, JACK ZAGHA, YOSSY ZAGHA
INTERNATIONAL SALES ALPHA VIOLET
PRODUCED BY ASTRID RONDERO WRITTEN BY FERNANDA VALADEZ AND ASTRID RONDERO
DIRECTED BY FERNANDA VALADEZ



“あらゆるレベルにおいて感動的に完成された映画”

—————◆ Screen Daily ◆—————

99%フレッシュ(69レビュー)

—————◆ 大手レビューサイト ロッテントマト ◆—————

“危機的状況にある国を、鮮やかに
陽光に灼かれた姿で描いた作品”

—————◆ Film Threat ◆—————

“驚嘆に値する作品”

—————◆ Cinema Scope ◆—————



メキシコの貧しい村に暮らすマグダレーナ。

貧困から抜け出すため仕事と夢を求めた息子は、友人とアメリカへ向けて旅立ち、
そのまま消息を絶つ。多くの若者が国境を越えようとして命を失うことが多い中、

マグダレーナは、息子を探す為に一人、村を出発する。

やっとの思いで得た情報を頼りに、ある村へと向かうマグダレーナは、
道中で息子と同じような年齢の青年ミゲルに出会い、彼が母親を探していることを知る。

息子と母、それぞれが大切な存在を探している二人は共に旅を始める。

息子の面影



監督: フェルナンダ・バラデス

脚本: アストリッド・ロンデロ、フェルナンダ・バラデス

キャスト: メルセデス・エルナンデス、ダビッド・イジェスカス、フアン・ヘスス・バレラ

2020年/メキシコ・スペイン/スペイン語/日本語字幕/カラー/99分/シネスコ

原題: Sin Señas Particulares/配給: イオンエンターテイメント

5.27(金) ROADSHOW

musuko-no-omokage.jp

🐦 @MusukonoOmokage