



息をひそめて生きています。  
でも、今日からは、

A  
YUIRIE  
FILM



# シシシの娘

監督 入江 悠

福田沙紀

吉岡睦雄 根矢涼香 宇野祥平

金谷真由美 松澤仁晶 三溝浩二 伏 桐安 安田ユウ

山中アラタ 児玉拓郎 白畑真逸 橋野純平 / 井浦 新

製作・脚本・編集：入江悠 | プロデューサー：岡友彦 | 撮影：石垣求 | 照明：高井大樹 | 録音・整音：古谷正志 | 装飾・小道具：武富洗斗 | 美術アドバイザー：田中真紗美 | 小道具制作協力：松永桂子  
衣裳デザイン：高橋正史 | スタイリスト：小宮山芽以 | ヘアメイク：河本花葉 | 特殊メイク：百武朋 | アシスタントプロデューサー：大藤瑞希 | 監督助手：宮本結生  
ロケーションコーディネーター：高畑祐史 | 制作主任：宮司信佑 | 音楽：海田庄吾 | 宣伝美術：寺澤圭太郎 / 崎田ハヤト | 制作プロダクション・配給：コギトワークス

BROCCO  
FILMS

# 気分爽快! この夏、モヤつく胸に<sup>しゅ</sup>突き刺さる 反逆エンターテインメント!!

2020年コロナ禍で、仕事を失ったスタッフ・俳優、未来を担う若者たち、1011名という多くのサポーターと  
夢を求め、全国のミニシアターでの上映を目指し、製作された、入江悠監督10年ぶりの自主映画——。

現在の日本が陥る排外主義、公文書改ざんの蔓延など、商業映画では決して描けないタブーに切り込む、  
『シュシュシュの娘』ついに公開!



## わたしって、そうだったの!?

ただ毎日市役所で働き、1人の友人と、じいちゃんとの町で暮らしている平凡な私。  
しずかな街にはびこる悪政と、恩人の死という衝撃の事件——。  
人間の弱くて汚い部分から生まれた闇を突き止めるため、鴉丸未宇、ただいま参上!

## じいちゃん、私、 やってみるよ。



88分/カラー/スタンダード/モノラル/2021/日本

全国のミニシアターさん、ありがとうございました!  
**12月4日(土)～凱旋上映!**  
料金: 一般 1800円 学生 1500円 シニア 1000円

※WEB 割はいつでも 1400円  
※リピーター割あり 1000円  
(ご覧いただいた「シュシュシュの娘」半券であればどの劇場でもOK)  
※期間中イベント予定(詳細は劇場まで)

新宿駅東南口階段下 甲州街道沿ドコモショップ左入ル

**新宿 K's cinema**

03 (3352) 2471 [www.ks-cinema.com](http://www.ks-cinema.com)

各回入替・全席指定席

