

2022
カナダ・モントリオール
FANTASIA
国際映画祭
正式招待
World Premiere

それでも私は戦う。

レッドシユーズ

朝比奈彩

市原隼人 佐々木希

森崎ウィン 観月ありさ 松下由樹

監督：雑賀俊朗 脚本：保木本真也・上杉京子

主題歌：岡本真夜「カナリア」(ドリーミュージック) 音楽：Marina M 音楽プロデューサー：森啓

エグゼクティブプロデューサー：神品信市 プロデューサー：藤田修・江守徹 Coプロデューサー：小池唯一 アソシエイトプロデューサー：金澤秀一 ラインプロデューサー：竹森昌弘
撮影：出口朝彦 照明：金子拓矢 録音：甲斐匠 美術：岩井素 ヘアメイク：金真恵 衣装：松本人美 助監督：井木龍和 制作担当：石井修之 編集：石井康裕 音響効果：柴崎進治
製作：映画レッドシユーズ製作委員会 ミライ・ピクチャーズ・ジャパン サーフ・エンターテインメント SDP アンガスインターナショナル レアル RKB毎日放送

コスモグループ ASTRAX CRUISE ドリーミュージック 西日本新聞社

企画・制作：サーフ・エンターテインメント 宣伝：キグリーボックス 配給：SDP 後援：北九州市 北九州商工会議所 北九州中小企業経営者協会 北九州青年会議所 日本ボクシング・コミッション

協力：北九州フィルムコミッション スターフライヤー 安川電機 九州医療スポーツ専門学校 BOAT RACE若松 ORIO BOXING GYM 九州シネマポート

特別協賛：ラック セーフティステップ アシバックス カーベル ©映画レッドシユーズ製作委員会

AFF
AFFILIATE MEMBER



親なし、夫なし、職なしのシングルマザー。最愛の娘まで失う!?
女子ボクシング映画のニューヒロイン誕生。





ボクシングがなければ娘を守れない 今、奇跡の挑戦が始まる。

女子ボクシング映画に登場した
ニューヒロインは、崖っぷちのシングルマザー！

娘と二人で、慎ましくも静かに暮らす真名美は、ある日家庭裁判所に呼び出された。女子ボクシングに打ち込む真名美たちの経済状況が悪く貧困状態にあり、娘を養母が育てるべきだという行政の判断に押され気味だ。そんな中、正義感の強い真名美は職場で理不尽な目に遭っている同僚を庇ったことで失業してしまい窮地に陥る。だが、周囲の支えにより新たに老人介護施設での仕事をを得るが、そこである事故を起こしてしまい、娘と一緒にいられない状況になってしまう。

娘を取り戻すためには、ボクシングの試合に勝ってファイトマネーを得て、生活を立て直すしかない。最強のチャンピオンへの挑戦――。

もう真名美には試合に勝って奇跡を起こすしかなかったが。。。

北九州オールロケの
感動作、誕生！

真名美役に、本格的なトレーニングを受けて身体作りに挑んだ朝比奈彩、真名美に厳しくも寄り添うトレーナー役に市原隼人、真名美の親友由佳に佐々木希や松下由樹、森崎ウィン、観月ありさら出演。また、若戸大橋、北九州空港、小倉旦過市場など全編北九州オールロケを敢行。

監督に、「カノン」(16)で中国のアカデミー賞と呼ばれる金鶏百花映画祭で『おくりびと』(08)以来、三冠を獲得した雑賀俊朗を迎え母と娘、周囲の人々が織りなす感動作が誕生した。

朝比奈彩 / 市原隼人 佐々木希 / 森崎ウィン 観月ありさ 松下由樹

監督：雑賀俊朗 脚本：保本真也・上杉京子

主題歌：岡本真夜「カナリア」(ドリーミュージック) 音楽：Marina M 音楽プロデューサー：森啓

エグゼクティブプロデューサー：神島信市 プロデューサー：藤田将・江守徹 Coプロデューサー：小池雄一 アソシエイトプロデューサー：金澤秀一 ライニングプロデューサー：竹森昌弘
撮影：出口朝彦 照明：金子拓夫 録音：甲斐隆一 美術：若井隆一 ヘアメイク：金森恵 衣装：松本美 助監督：井本良和 制作担当：石井裕之 編集：石井康裕 音響効果：奥田聖治
製作：映画レッドシューズ製作委員会 ミライ・ピクチャーズ・ジャパン サーフ・エンターテインメント SDP アンザインターナショナル レアル RKB毎日放送
コスモグループ ASTRAX CRUISE ドリーミュージック 西日本新聞社
企画・制作：サーフ・エンターテインメント 宣伝：キグリー・ボックス 配給：SDP 後援：北九州市 北九州商工会議所 北九州中小企業経営者協会 北九州青年会議所 日本ボクシング・コミッション
協力：北九州フィルムコミッション スタッフリヤー 安川電機 九州医療スポーツ専門学校 BOAT RACE若松 ORIO BOXING 九州シネマポート
特別協力：ラック セーフティステップ アシバックス カール ©映画レッドシューズ製作委員会



2022年 12月9日(金) 北九州先行公開
2023年 2月24日(金) 新宿ピカデリーほか全国公開