

アレクサンダー
スカルスガルド

ニコール
キッドマン

クレス
バング

アニャ
テイラー=ジョイ

with
イーサン
ホーク

ビョーク

and
ウィレム
デフォー

運命に打ち勝て

「ライトハウス」「ウィッチ」
ロバート・エガース | 監督作

ノースマン

導かれし復讐者

一人の男の心震える復讐の旅路が、いま、始まる —
《没入感MAX!!》リベンジアクションエンターテインメント!

2023
1/20 fri

全米5週連続TOP10入り!

(Box Office Mojo調べ)

Rotten
Tomatoes **89%**
フレッシュ!
(2022年10月24日付)

「絶対的野獣映画」
— Time Out

「冷酷な大傑作!」
— /FILM

「★★★★★」
— The Guardian

「視覚に訴える体験」
— Epic Film Guys

世界が認めたA24発の鬼才
ロバート・エガース監督最新作
超豪華キャストで贈る、
リベンジ・アクション・エンターテインメント!

『ウィッチ』(15)、『ライトハウス』(19)で全世界に衝撃を与えた超個性派監督ロバート・エガース最新作は、北欧を舞台に展開する壮大なスケールのファンタジー巨編! スカンジナビアの神話やアイスランドの英雄物語、ヴァイキング伝説をベースにした復讐譚で、エガース監督にとって初のアクション大作に挑戦し、新境地を切り拓く。そして、錚々たるキャスト陣にも注目だ。主演&製作を兼任するのは『ゴジラvsコング』(21)などで知られるスウェーデン出身のアレクサンダー・スカルスガルド。エガース監督の『ウィッチ』からアニャ・テイラー＝ジョイ、『ライトハウス』からウィレム・デフォーが再登板し、『スキャンダル』(19)のニコール・キッドマン、『ブラックフォン』(21)のイーサン・ホーク、歌手で『ダンサー・イン・ザ・ダーク』(00)主演も務めたビョークという超豪華な顔ぶれが物語を彩る。父を目の前で殺された王子アムレートが辿る数奇な運命と、壮絶なる復讐の旅路。その果てに待ち受ける、想像を絶する結末とは——。豪華キャスト陣による怒涛のアクションと、ロバート・エガース監督ならではの圧倒的映像美で魅せる、『没入感MAX』リベンジ・アクション・エンターテインメントがいよいよ日本上陸!

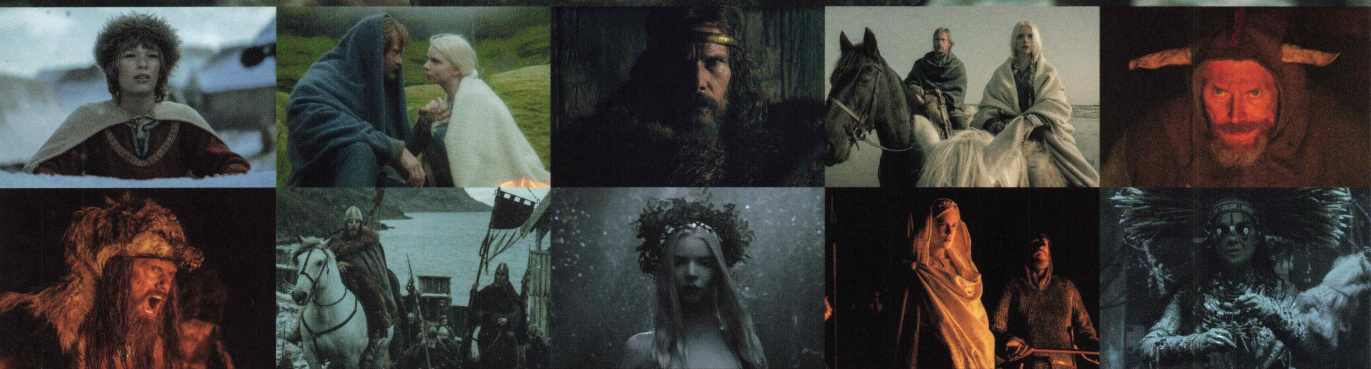
—STORY—

10世紀初頭、スカンジナビア地域にある、とある島国。若き王子アムレートは、旅から帰還した父オーヴァンディル王(イーサン・ホーク)とともに、宮廷の道化ヘイミル(ウィレム・デフォー)の立ち会いのもと、成人の儀式を執り行う。しかし、儀式の直後、叔父のフィヨルニル(クレス・バング)がオーヴァンディルを殺害し、ゲートルン王妃(ニコール・キッドマン)を連れ去ってしまう。10歳のアムレートは殺された父の復讐と母の救出を誓い、たった一人、ボートで島を脱出する。数年後、怒りに燃えるアムレート(アレクサンダー・スカルスガルド)は、東ヨーロッパ各地で略奪を繰り返す残忍なヴァイキング戦士の一員となっていた。ある日、スラブ族の預言者(ビョーク)と出会い、己の運命と使命を思い出した彼は、フィヨルニルがアイスランドで農場を営んでいることを知る。奴隷に変装して奴隸船に乗り込んだアムレートは、親しくなった白樺の森のオルガ(アニャ・テイラー＝ジョイ)の助けを借り、叔父フィヨルニルの農場に潜り込むが…。

監督:ロバート・エガース『ライトハウス』『ウィッチ』 脚本:ショーン・LAMB、ラム、ロバート・エガース
出演:アレクサンダー・スカルスガルド、ニコール・キッドマン、クレス・バング、アニャ・テイラー＝ジョイ、イーサン・ホーク、ビョーク、ウィレム・デフォー
2022年/アメリカ/カラー/ビスタ 英語・古ノルド語 原題:The Northman 137分 PG12 字幕翻訳:松浦美奈
配給:バルコ ユニバーサル映画 宣伝:スキップ
© 2022 FOCUS FEATURES LLC. ALL RIGHTS RESERVED ※本編字幕の地名表記は、2022年10月時点の外務省指定表記に沿っております。

NORTHMAN-MOVIE.JP

@NORTHMAN_JP #ノースマン



1月20日(金)より TOHOシネマズ シンテ、渋谷シネクイント他全国公開

手ぬぐい付き
レビティカード
¥1500(税込) 絶賛発売中!
※数量限定 ※一部劇場を除く

