

乃木坂46一期生
原作 高山一実 × 制作 CloverWorks

「ぼっちざろっく!」[SPY×FAMILY]

トラペジウム

trapezium

わたし一人では、
アイドルになれないんだって。

CAST 東ゆう: 結川あさき
STAFF 原作: 高山一実 (KADOKAWA刊/[タ・ウィンチ]連載) 監督: 篠原正寛 脚本: 特原優子 スーパーバイザー: 舛成孝二
キャラクターデザイン: りお 音楽: 横山 克 主題歌: MAISONdes 制作: CloverWorks 配給: アニプレックス

5月10日(金)全国ロードショー

trapezium-movie.com × @trapezium_movie ©2024「トラペジウム」製作委員会

東西南北の美少女を仲間にする。

高校1年生の東ゆうは、絶対にアイドルになる「ため」

自らの4箇条を課して高校生活を送っていた。

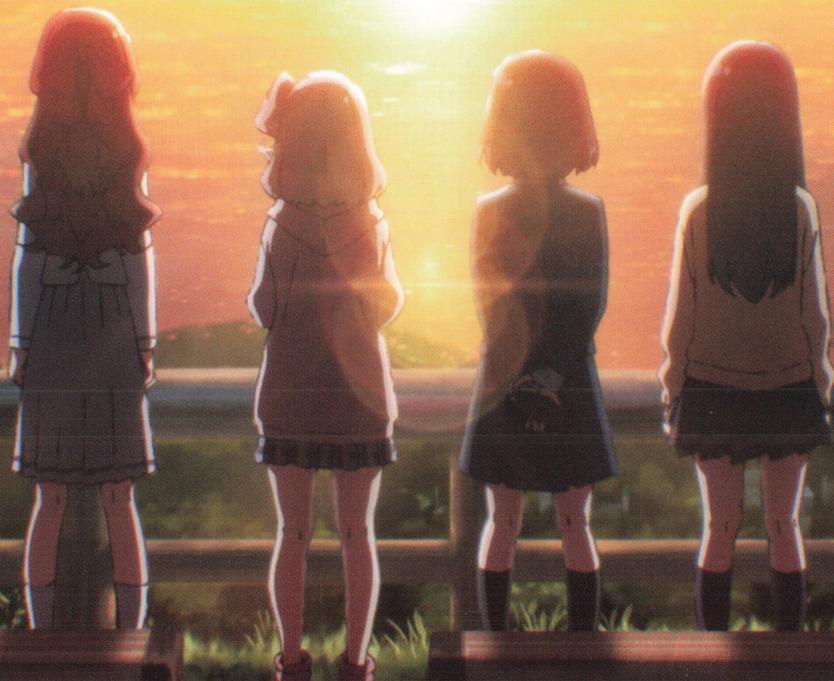
「SNSはやらない」「彼は作らない」

「学校では目立たない」「東西南北の美少女を仲間にする」

別々の高校に通う東西南北の

「輝く星たち」を仲間にしたゆうが、

高校生活をかけて追いかけた夢の結末とは――



トラペジウム

trapezium

乃木坂46一期生

原作 高山一実

『ぼっち・ざ・ろっく!』『SPY×FAMILY』

制作 CloverWorks

乃木坂46一期生・高山一実の長編小説デビュー作「トラペジウム」(KADOKAWA刊/『ダ・ヴィンチ』連載)。累計30万部突破の大ヒットを記録した原作を、『ぼっち・ざ・ろっく!』『SPY×FAMILY』など、数々の人気作品を手掛ける制作スタジオCloverWorksがアニメーション映画化。原作者である高山一実がシナリオ制作など映画制作に深く関わり、アニメーション制作スタッフとともに完全版『トラペジウム』として再構築した本作。「アイドルが放つ輝き」とは何なのか? 「アイドル」とは何なのか? 2024年5月10日、全国の映画館でアイドルを目指す少女の10年間を描いた青春物語が幕を開ける。

5月10日(金)全国ロードショー

CAST 東ゆう: 結川あさき
STAFF 原作: 高山一実(KADOKAWA刊/『ダ・ヴィンチ』連載) 監督: 篠原正寛 脚本: 柿原優子 スーパーバイザー: 舛成孝二
キャラクターデザイン: りお 音楽: 横山 克 主題歌: MAISONdes 制作: CloverWorks 配給: アニプレックス

trapezium-movie.com X@trapezium_movie ©2024「トラペジウム」製作委員会