

原作
スティーヴン・キング
『IT』『シャイニング』

監督・脚本
オズグッド・パーキンス
『ロングレグス』

製作
ジェームズ・ワン
『ソウ』シリーズ 『M3GAN/ミーガン』

ねじを巻いて
あとはお楽しみ

THE MONKEY

ザ・モンスター

BLACK BEAR FILMS PRESENTS A FILM BY JAMES WAN THE MONKEY CASTING BY TONY GONZALES COSTUME DESIGNER JEFFREY M. HARRIS MUSIC BY JEFFREY M. HARRIS EDITOR JEFFREY M. HARRIS PRODUCTION DESIGNER JEFFREY M. HARRIS EXECUTIVE PRODUCERS JEFFREY M. HARRIS PRODUCED BY JEFFREY M. HARRIS WRITTEN BY STEPHEN KING & OZGUTH PERKINS DIRECTED BY OZGUTH PERKINS

9.19 FRI

死を招く猿のおもちゃ。ドラムを叩くと不運な死が訪れる。誰が死ぬかは、**猿**のみぞ知る。

笑っちゃうほど人が死ぬ！

ホラーの帝王「ステイヴン・キング」の短編を基に、「ソウ」シリーズ「M3GAN/ミーガン」など数々のヒット作を生み出してきたジェームズ・ワンがプロデュース「ロングレグス」のオスグッド・パーキンス監督脚本で映画化。本国アメリカでは公開前から注目され、予告編の公開後72時間で再生回数1億9000万回超え！
インディーホラーの最高記録を作った。(2025/1/24時点)

シパなく イカれて フアニーな



双子の兄弟ハルとビルが謎のぜんまい仕掛けの猿のおもちゃを見つけたときから、周囲で不慮の死が相次いで起こりはじめる。最初はベビーシッターのアニーが、ほどなくして母親がそして伯父までも……。それらの死にこの猿が関連していると思った兄弟は、これを枯れ井戸へと葬った——つもりだった。
25年後、ふたたびそれは起こり、兄弟はあの猿が戻ってきたことを確信する。

予想以上の面白さ！ 殺しのシーン、
とりわけプールのシーンが最高！

—FANDANGO—

今年一、
とんでもないホラー映画

—Awards Radar—

陽気でグロイ殺しが
気に入った

—VULTURE—

血まみれ、血まみれ、
血まみれの楽しい時間

—CinemaBlend—

あのクソ猿、めっちゃ怖い

—Screen Anarchy—

監督・脚本：オスグッド・パーキンス 原作：ステイヴン・キング「猿とシンバル」 製作：ジェームズ・ワン
出演：テオ・ジェームズ、タチアナ・マズラニー、クリスチャン・コンヴェリー、コリン・オブライエン、アダム・スコット、イライジャ・ウッド
2025 / アメリカ映画 / 英語 / 原題：The Monkey / 上映時間98分 / R-15作品 / 字幕翻訳：小寺陽子
© 2025 C2 MOTION PICTURE GROUP, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.
配給：KADCKAWA X @KADOKAWA_pic @ kadokawa_pic @ themonkey_jp #映画ザモンキー

予告編・公式サイト▶



映画盗撮は犯罪！
発見したら
www.rightsmon.org
0120-550098
盗撮行為は法律で厳罰の対象となります。



9.19 FRI ROADSHOW

ムビチケ前売券(オンライン)
¥1,600(税込)好評発売中！

【特典】オリジナル壁紙 ※画像はイメージです。

※劇場での販売はございません。 ※販売は9/18(木)まで

