

忘れられない。忘れたくない。

飛

べ

Two Angels, One Midnight Escape

天

使

福地桃子 青木柚

前原瑞樹 さいとうなり

監督・原案・編集：堀井綾香 企画プロデュース・製作・配給：Nuavan

脚本：常間地裕 主題歌：DYGL「Shadow」撮影：古屋幸一 照明：加藤大輝 録音：Keefar 美術：後藤駿治 スタイリスト：中村もやし ヘアメイク：くつみ綾音 助監督：内田知樹 ラインプロデューサー：田中佐知彦 スチール：染谷かおり 宣伝美術：神谷利男デザイン 宣伝：木村真奈美 宣伝協力：本間隆平・米澤あづさ 協力：静岡県伊東市・静岡県東伊豆町 制作協力：Ippo 配給協力：SPOTTED PRODUCTIONS・イーチタイム

どこへも行けない二人の旅。永遠のような、たった一晩。

©2023 Nuavan

ここではない、どこかへ



〈いま話題の実力派俳優によるW主演〉

福地桃子 × 青木柚

〈期待の新鋭監督〉

堀井綾香

当たり前の日常を生きるすべての人へ贈る、47分のエモーショナルな幻想体験。

都会での日常に疲れてしまったOL・優佳を演じるのは福地桃子。映画『湖の女たち』や大河ドラマ『鎌倉殿の13人』、さらには舞台『千と千尋の神隠し Spirited Away』など、多方面で幅広い活躍を見せる存在だ。いっぽう、病院から抜け出してきた自由奔放な青年・聰太郎を演じるのは青木柚。映画『まなみ100%』『うみべの女の子』などの主演作や、朝ドラ『カムカムエヴリバディ』といった話題作への出演が絶えない注目株だ。この『飛べない天使』は若手実力派俳優である二人の映画初共演にしてW主演作となる。福地と青木の体現する逃避行が、観る者をつかのまの休息へと誘うだろう。監督を務めるのは堀井綾香。初監督作『dear TOKYO』(18)が国内の映画祭で多数入選・受賞した新鋭監督だ。本作を含む短編二本立て『The Night Before』は、第33回映画祭TAMA CINEMA FORUMにてワールドプレミア上映され、2023年冬に二週間限定で劇場公開された。

「新たな才能のきらめき」と評され、多くのファンからの反響もあり、このたび『飛べない天使』の本公開が実現した。また本作は、人気ギターロックバンド・DYGLが主題歌と挿入歌を担当している。英語による繊細なリックが優佳と聰太郎の二人だけの世界にそっと寄り添い、洗練されたサウンドが作品全体にキャッチーさをもたらしつつ、メランコリックな魅力も与えている。



ある真夜中、偶然再会した優佳と聰太郎。  
孤独な二人の不思議な逃避行が始まる——。

優佳は会社の飲み会からの帰り道、枕を抱えて商店街を駆け抜ける青年を目撃する。彼のまわりには白い羽根が舞い、まるで天使のように去っていった。その後、再びその青年に遭遇する。聰太郎と名乗る彼はどうやら病院を抜け出してきたらしい。行きたいところがある、と無邪気に優佳を連れ出す…。



福地桃子 青木柚 前原瑞樹 さいとうなり

監督・原案・編集：堀井綾香 企画プロデュース・製作・配給：Nuavan

脚本：常開地裕 主題歌：DYGL「Shadow」 撮影：古屋幸一 照明：加藤大輝 録音：Keefar 美術：後藤賛治 スタイリスト：中村もやし ヘアメイク：くつみ綾音  
助監督：内田知樹 ラインプロデューサー：田中佐知彦 スチール：染谷かおり 宣伝美術：神谷利男デザイン 宣伝：木村真奈美 宣伝協力：木間隆平・米澤あずさ  
協力：静岡県伊東市・静岡県東伊豆町 制作協力：Ippo 配給協力：SPOTTED PRODUCTIONS・イチタイム 2023・カラー・47分 ©2023 Nuavan



[nuavan.com/tobenaitenshi](https://nuavan.com/tobenaitenshi)

X @an\_gel\_film

アトリ  
新宿