

12.26 fri ROADSHOW

原作:深緑野分『この本を盗む者は』(角川文庫/KADOKAWA刊)

脚本: 中西やすひろ/音楽: 大島ミチル/アニメーションプロデューサー: 比嘉勇二 アニメーション制作: かごかん (株式会社かごめかんばに-) /配給: 角川 ANIMATION / 製作: 「この本を盗む者は」 製作委員会

本屋大賞ノミネート作業

呪われた本の世界を旅する名作ファンタジーが劇場アニメーション化!

Official HP: http://kononusu.com/ Official X:@kononusu_anime

©2025 深緑野分/KADOKAWA /「この本を盗む者は」製作委員会

INTRODUCTION

原作は、深緑野分の人気小説であり、2021年本屋大賞にノミネートされた『この本を盗む者は』(角川文庫/KADOKAWA刊)。"本嫌いの少女" と"謎の犬耳少女"が手を取り合い、「本の世界」を駆け巡る謎解き冒険ファンタジーが、ついに劇場アニメーション化!

監督は、『ラディアン!『神クズ☆アイドル』などを手掛けてきた実力派・福岡大生。キャラクターデザイン・作画監督には、『彼方のアストラ』『クズ』 の本懐」の黒澤桂子が参加する。脚本は、『かぐや様は告らせたい』 『地縛少年花子くん』 の中西やすひろ、音楽は、日本アカデミー賞最優秀音楽 賞を受賞し、実写からアニメまで多くの名作を手掛ける大島ミチルが担当。そんな実力派スタッフ陣が集結し、『暗殺教室』 『地縛少年花子くん』 の アニメーションプロデューサー・比嘉勇二が設立した新進気鋭の制作スタジオ「かごかん」が、満を持して送り出す劇場長編アニメーション作品。 スクリーンで鮮やかに描かれる、奇想天外な「本の世界」。そのページが今、開かれる――!









STORY

書物の街・読長町に住む高校生の御倉深冬。

曾祖父が創立した巨大な書庫「御倉館」を代々管理する一家の娘だが、当の本人は本が好きではなかった。

ある日、御倉館の本が盗まれたことで、読長町は突然物語の世界に飲み込まれてしまう。

それは本にかけられた呪い― "ブックカース" だった。

呪いを解く鍵は、物語の中に――町を救うため、深冬は不思議な少女・真白とともに本泥棒を捕まえる旅に出る。

泥棒の正体は一体誰なのか?そして、深冬も知らない"呪い"と"御倉家"の秘密とは……?

2人の少女が"本の世界"を旅する、

謎解き冒険ファンタジーが開幕!

すべての呪いが解けるとき、

あなたは奪われた真実と出会う――

