

“究極のロックライブ”

MICHAEL WILMINGTON, LA TIMES

ROLLING STONES

AT THE MAX



EXPERIENCE IT IN

IMAX

12.10 [WED] 11 [THU] 2日間限定上映

A PRESENTATION OF MERCURY STUDIOS, THE BCL GROUP AND IMAX CORPORATION "ROLLING STONES - AT THE MAX" FEATURING THE ROLLING STONES MICK JAGGER KEITH RICHARDS CHARLIE WATTS RONNIE WOOD BILL WYMAN
DIRECTORS OF PHOTOGRAPHY DAVID DOUGLAS ANDREW KITZANUK EDITOR DANIEL W. BLEVINS EXECUTIVE PRODUCERS MICHAEL COHL ANDRÉ PICARD PRODUCED BY IMAX CORPORATION THE BCL GROUP PROMOTOUR U.S. INC.

SHOT WITH
IMAX
FILM CAMERAS

© 1995 PROMOTOUR BV, PHOTOMACHT BV, AND IMAX CORPORATION. IMAX® IS A REGISTERED TRADEMARK OF IMAX CORPORATION. "ROLLING STONES" IS A REGISTERED TRADEMARK OF MERCURY STUDIOS INC.

 PATHÉ-O
PATHE-LIVE

あの感動を 最高の没入感で再び!

あなたは1990年2月14日から10日間、
観客動員数50万人で行われた「スティール・ホイールズ・ツアー」
東京ドーム公演はどちらの席で楽しみましたか?
今度は是非ステージ上あるいは最前列で、
ミック、キース、チャーリー、ロン、ビルと共に
1時間29分の史上最高のライブを
体感してください!

奇跡の2DAYS!

12月10日(水)、11日(木)

IMAXカメラで撮影された世界初のライブ映画

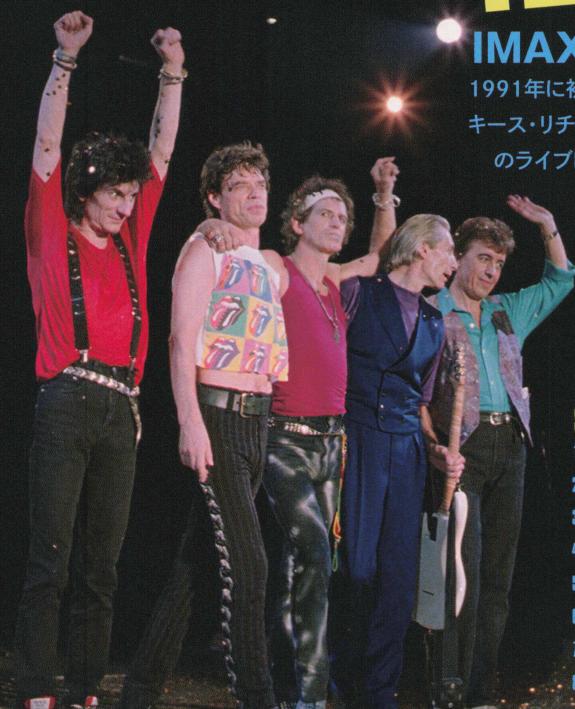
1991年に初公開された『ローリング・ストーンズ・アット・ザ・マックス』は、ミック・ジャガー、
キース・リチャーズ、チャーリー・ワッツ、ロニー・ウッド、ビル・ワイマンが出演する批評家絶賛

のライブ映画。1990年の「スティール・ホイールズ/アーバン・ジャングル・ツアー」中に

撮影され、史上初の長編IMAXライブ映画として完成。ローリング・ストーンズ
の比類なき才能とスタジアムを埋め尽くす圧倒的なパワーを余すところなく
映し出している。「(アイ・キャント・ゲット・ノー) サティスマクション」「ブラン
ウン・シュガー」「スタート・ミー・アップ」など、キャリアを代表する名曲の数々
が詰め込まれた本作は、観客を群衆の真っただ中に誘い込み、IMAXならでは
の圧倒的なスケールと音響によって、一瞬一瞬がより一層引き立てられる。

SETLIST

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. コンチネンタル・ドリフト <small>(オープニングBGV)</small> | 9. ハッピー |
| 2. スタート・ミー・アップ | 10. 黒くねれ! |
| 3. サッド・サッド・サッド | 11. 2000光年のかなたに |
| 4. ダイスをころがせ | 12. 悪魔を憐れむ歌 |
| 5. ルビー・チューズデイ | 13. ストリート・ファイティング・マン |
| 6. ロック・アンド・ア・ハード・プレイ | 14. イツツ・オンリー・ロックン・ロール |
| 7. ホンキー・トンク・ウィメン | 15. ブラウン・シュガー |
| 8. 無情の世界 | 16. (アイ・キャント・ゲット・ノー) サティスマクション |



IMAX公演いよいよ開幕!

監督:ノエル・アーシャンボー、ディヴィッド・ダグラス Cast:ミック・ジャガー、キース・リチャーズ、チャーリー・ワッツ、ロン・ウッド、ビル・ワイマン 原題:ROLLING STONES - AT THE MAX 配給:東和ピクチャーズ
公式サイト:<https://towapictures.co.jp/rolling-stones-at-the-max/>